

Guía de los  
**CAMINOS NATURALES**  
de España



## Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

**Secretario General Técnico:** Adolfo Díaz-Ambrona Medrano. **Subdirector General de Información al Ciudadano, Documentación y Publicaciones:** José Abellán Gómez. **Director del Centro de Publicaciones:** Juan Carlos Palacios López. **Jefa del Servicio de Edición:** M<sup>a</sup> Dolores López Hernández. **Dirección del Proyecto:** Secretaría General de Agricultura y Alimentación. Dirección General de Desarrollo Rural y Política Forestal. Programa de Caminos Naturales.

### Edita:

© Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente  
Secretaría General Técnica  
Centro de Publicaciones

### Impresión y Encuadernación:

Gráficas AGA, S.L.

NIPO: 770-11-364-9

ISBN: 978-84-491-1141-9

Depósito Legal: M-1373-2012

Catálogo General de Publicaciones

Oficiales:

<http://www060.es/>

### Distribución y venta:

Paseo de la Infanta Isabel, 1

Teléfono: 91 347 55 41

Fax: 91 347 57 22

Plaza San Juan de la Cruz, s/n

Teléfono: 91 597 61 87

Fax: 91 597 61 86

Tienda virtual: [www.marm.es](http://www.marm.es)  
[centropublicaciones@marm.es](mailto:centropublicaciones@marm.es)

### Datos técnicos:

Formato: 12,5 x 25,5 cm. Caja de texto: 10,5 x 22,5 cm. Composición: una columna. Tipografía: Arial, Helvética y Trebuchet. Papel: Interior en estucado mate de 100 g con certificación FSC. Cubierta en cartulina gráfica de 280 g con certificación FSC. Tintas 4/4. Encuadernación: Rústica, cosido con hilo vegetal.



El certificado FSC (Forest Stewardship Council) asegura que la fibra virgen utilizada en la fabricación de este papel procede de masas certificadas con las máximas garantías de una gestión forestal social y ambientalmente responsable y de otras fuentes controladas. Consumiendo papel FSC promovemos la conservación de los bosques del planeta y su uso responsable.



# Camino Natural de Fuerteventura



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN  
Y MEDIO AMBIENTE



# ÍNDICE

|   |           |
|---|-----------|
| <b>ÍNDICE</b>   | <b>4</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                                       | <b>5</b>  |
| <b>MIDE (MÉTODO DE INFORMACIÓN DE EXCURSIONES)</b>        | <b>8</b>  |
| <b>SEÑALIZACIÓN</b>                                       | <b>10</b> |
| <b>RECOMENDACIONES</b>                                    | <b>13</b> |
| <b>CÓMO USAR ESTA GUÍA</b>                                | <b>14</b> |
| <b>CAMINOS NATURALES</b>                                  | <b>16</b> |
| <b>CAMINO NATURAL DE FUERTEVENTURA</b>                    | <b>19</b> |
| Etapa 1: Isla de Lobos                                    | 21        |
| Etapa 2: Corralejo - La Oliva                             | 25        |
| Etapa 3: La Oliva - Tefía                                 | 31        |
| Etapa 4: Tefía - Betancuria                               | 35        |
| Etapa 5: Betancuria - Pájara                              | 41        |
| Etapa 6: Pájara - La Pared                                | 47        |
| Etapa 7: La Pared - Casas del Risco del Paso              | 51        |
| Etapa 8: Casas del Risco del Paso - Morro Jable           | 55        |
| Etapa 9: Morro Jable - Punta de Jandía                    | 59        |
| SL FV 2: Calderón Hondo - Lajares                         | 63        |
| PR FV 1: Playa del Esquinzo - Barranco del Jable          | 65        |
| PR FV 9: Tindaya - Vallebrón - Tefía                      | 69        |
| PR FV 15: Tefía - Casillas - Tetir                        | 73        |
| PR FV 15.1: Tefía - Valle de Tetir - Tetir                | 75        |
| SL FV 29: Betancuria - Degollada Vieja - Antigua          | 77        |
| SL FV 28: Agua de Bueyes - Vega de Río Palmas             | 79        |
| SL FV 31: Tiscamanita - Vega de Río Palmas                | 81        |
| SL FV 27: Vega de Río Palmas - Presa de las Peñitas       | 85        |
| SL FV 53: Montaña Cardón - El Tanquito                    | 89        |
| PR FV 54: Morro Jable - Pico de la Zarza                  | 91        |
| PR FV 55: Gran Valle - Degollada del Cofete - Cofete      | 95        |
| PR FV 56: EL Puertito - Caleta de La Madera - El Puertito | 97        |
| <b>INFORMACIÓN ADICIONAL</b>                              | <b>99</b> |

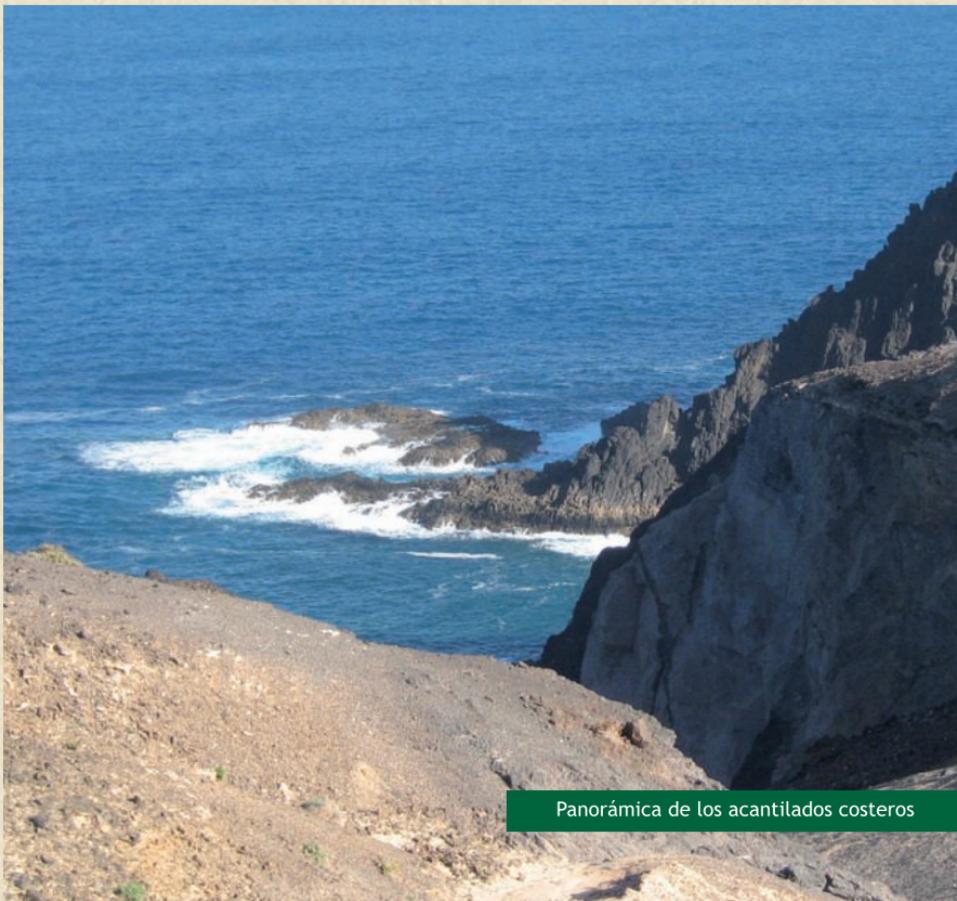


# INTRODUCCIÓN

Fuerteventura es la segunda isla más extensa del archipiélago canario y fue declarada en su totalidad Reserva de la Biosfera por la UNESCO el 26 de mayo de 2009. La geomorfología representa el factor paisajístico dominante y sus amplias playas, su mayor atractivo turístico.

Recorrer las nueve etapas en que se divide el Camino Natural GR-131 implica atravesar el islote de Lobos y la isla de Fuerteventura de norte a sur por un característico paisaje semidesértico, ausente de cobertura arbolada en casi la totalidad del recorrido, abarcando desde los evocadores paisajes de arenas doradas y hermosas playas de aguas turquesas hasta los malpaíses volcánicos, donde la lava solidificada ha dado lugar a terrenos desérticos y a formaciones de alto valor por su singularidad visual.

El Camino Natural discurre por senderos de perfil suave, salvo excepciones, como la subida al Pico de la Zarza o a la degollada de Cofete, ya que la orografía de Fuerteventura está marcada por un acentuado efecto de la erosión, con elevaciones suavizadas por los vientos y las lluvias a lo largo de los siglos.



Panorámica de los acantilados costeros



Puente de madera  
en el Valle de Tetir

La isla es rica en espacios naturales protegidos, que comprenden casi el 30 por ciento de su superficie, la mayoría de los cuales podremos disfrutar a lo largo del trayecto. El sendero transita por el Parque Natural del Islote de Lobos; el Monumento Natural del Malpaís de la Arena y sus lavas asociadas, que constituyen las últimas manifestaciones volcánicas registradas en Fuerteventura; la Montaña “sagrada” de Tindaya, un lugar emblemático para los majos, el pueblo aborigen; el Paisaje Protegido de Vallebrón, con sus “cuchillos”; el Parque Rural de Betancuria, el espacio natural más extenso de la isla, con su paisaje de barrancos en forma de “U”; el Monumento Natural de Montaña Cardón, y ya en el extremo sur, el Parque Natural de Jandía, con muestras de todos los hábitats que es posible encontrar en la isla: el sabulícola (playas y arenas), el saladar, las llanuras pedregosas, los barrancos y vaguadas y las cumbres.

A pesar de la escasa cubierta vegetal, por el camino encontraremos numerosos endemismos, entre los que destaca el cardón de Jandía (*Euphorbia handiensis*), además de palmeras y tarajales en los cauces de barrancos y valles. La isla también es el hábitat de gran cantidad de aves, muchas de ellas migratorias, entre las que encontraremos a la hubara canaria (*Chlamydotis undulata fuertaventurae*), la pardela cenicienta (*Calonectris diomedea*), el guirre (*Neophron percnopterus majorensis*) o la aguililla (*Buteo buteo insularum*).

A través del Camino Natural también conoceremos la historia de Fuerteventura, su cultura aborigen anterior a la conquista normanda y su pasado señorial, además de los distintos sistemas de cultivo tradicionales, con los que el pueblo mayorero ha luchado frente a la hostilidad del terreno y la falta de agua para desarrollar su actividad agraria.

Es imprescindible apuntar que la conjunción de ausencia de cobertura arbórea y del clima desértico y árido de la isla, con escasez de lluvias y temperaturas casi constantes todo el año por encima de los 20°C, obliga al caminante a proveerse de protección solar y de abundante agua antes de afrontar cualquier etapa, y si nos encontramos en los meses estivales, evitar caminar en las horas centrales del día.



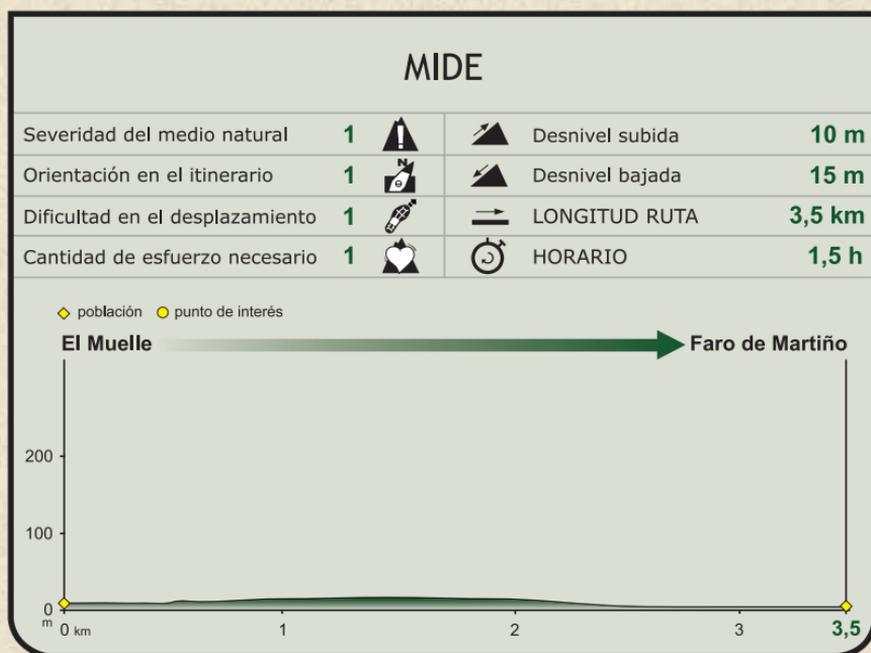
Vistas desde el sendero de la variante SL FV 31:  
Tiscamanita - Vega del Río Palmas

**MIDE** es un sistema de información que evalúa y cuantifica las exigencias técnicas y físicas de los recorridos. Su objetivo es unificar las apreciaciones sobre las dificultades que ofrecen los distintos trazados para permitir al excursionista la elección más adecuada.

El **MIDE** está compuesto por dos bloques de información:

**Valoración** de cuatro aspectos de dificultad distintos: severidad del medio natural, orientación en el itinerario, dificultad en el desplazamiento y cantidad de esfuerzo necesario. Estas valoraciones, de 1 a 5 puntos y de menos a más, se elaboran en base a diferentes conceptos que se interpretan en la tabla de la página siguiente.

**Información básica** sobre cada ruta: horario, desnivel positivo acumulado, desnivel negativo acumulado, distancia horizontal recorrida, época anual en la que se efectúa la valoración y tipo de recorrido (ida, vuelta, circular y travesía).



Ejemplo de aplicación del MIDE



**Medio**  
Severidad del  
medio natural

1. El medio no está exento de riesgos
2. Hay más de un factor de riesgo
3. Varios factores de riesgo
4. Bastantes factores de riesgo
5. Muchos factores de riesgo



**Itinerario**  
Orientación en  
el itinerario

1. Caminos y cruces bien definidos
2. Sendas o señalización que indica la continuidad
3. Exige la identificación precisa de accidentes geográficos y de puntos cardinales
4. Exige navegación fuera de traza
5. Navegación interrumpida por obstáculos que hay que bordear



**Desplazamiento**  
Dificultad en el  
desplazamiento

1. Marcha por superficie lisa
2. Marcha por caminos de herradura
3. Marcha por sendas escalonadas o terrenos irregulares
4. Es preciso el uso de las manos o dar saltos para mantener el equilibrio
5. Requiere el uso de las manos para la progresión



**Esfuerzo**  
Cantidad de esfuerzo  
necesario

1. Hasta 1 h de marcha efectiva
2. Entre 1 h y 3 h de marcha efectiva
3. De 3 h a 6 h de marcha efectiva
4. Entre 6 h y 10 h de marcha efectiva
5. Más de 10 h de marcha efectiva

Calculado según criterios MIDE para un excursionista medio poco cargado

El **MIDE** está recomendado por la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME).

Más información en [www.euromide.info](http://www.euromide.info)





# SEÑALIZACIÓN

## PICTOGRAMAS CAMINOS NATURALES

| PICTOGRAMA  | CONTENIDO   | NOMBRE                  |
|---|---|-------------------------|
|    | Información, centros de interpretación, centros de visitantes, etc. | INFORMACIÓN             |
|    | Panel informativo, panel interpretativo                             | PANEL INFORMATIVO       |
|    | Cruz Roja   | CRUZ ROJA               |
|    | Centro de atención sanitaria  | ATENCIÓN SANITARIA      |
|    | Gasolinera  | GASOLINERA              |
|    | Parking   | PARKING                 |
|    | Camino en bicicleta   | CAMINO EN BICICLETA     |
|    | Camino a pie  | CAMINO A PIE            |
|   | Camino ecuestre   | CAMINO ECUESTRE         |
|  | Ayuntamiento  | AYUNTAMIENTO            |
|  | Vista panorámica, mirador, observatorio                             | VISTA PANORÁMICA        |
|  | Fuente, caño, manantial   | FUENTE                  |
|  | Área de descanso, merendero, área recreativa                        | ÁREA DE DESCANSO        |
|  | Espacio de interés natural  | ÁREA DE INTERES NATURAL |
|  | Parque Nacional/Parque Natural                                      | PARQUE NACIONAL         |
|  | Casa rural  | CASA RURAL              |
|  | Alojamiento, refugio  | ALOJAMIENTO             |
|  | Borda, cabaña   | BORDA                   |
|  | Albergue  | ALBERGUE                |
|  | Hotel, hostel   | HOTEL                   |
|  | Comidas   | COMIDAS                 |
|  | Centro urbano   | CENTRO URBANO           |

| PICTOGRAMA  | CONTENIDO  | NOMBRE                  |
|---|--|-------------------------|
|    | Población  | POBLACIÓN               |
|    | Vías de ferrocarril de alta velocidad                        | AVE                     |
|    | Estación de tren   | ESTACIÓN                |
|    | Acceso habilitado para minusválidos                          | ACCESO MINUSVÁLIDOS     |
|    | Puente o viaducto sobre camino, carretera, río, rambla, etc. | PUENTE                  |
|    | Iglesia, monasterio, santuario                               | IGLESIA                 |
|    | Ermita, capilla, etc.  | ERMITA                  |
|    | Estación de autobuses  | ESTACIÓN DE AUTOBÚS     |
|    | Otros puntos de interés                                      | OTROS PUNTOS DE INTERÉS |
|  | Museo  | MUSEO                   |
|  | Románico   | ROMÁNICO                |
|  | Monumento, elemento de interés histórico o cultural          | MONUMENTO               |
|  | Zona monumental  | ZONA MONUMENTAL         |
|  | Zona arqueológica  | ZONA ARQUEOLÓGICA       |
|  | Ruinas   | RUINAS                  |
|  | Industria  | INDUSTRIA               |
|  | Deportes de aventura, acuáticos                              | DEPORTES DE AVENTURA    |
|  | Rocódromo, deportes de aventura                              | ROCÓDROMO               |
|  | Zona de pesca  | ZONA DE PESCA           |
|  | Juegos infantiles  | JUEGOS INFANTILES       |
|  | Camping  | CAMPING                 |
|  | Zona de playas   | ZONA DE PLAYAS          |

| PICTOGRAMA  | CONTENIDO   | NOMBRE                |
|---|---|-----------------------|
|    | Cruce a nivel con carretera, arroyo, camino, etc. | CRUCE                 |
|    | Paso subterráneo bajo carretera, pista, etc.      | PASO                  |
|    | Inicio camino                                     | INICIO DE CAMINO      |
|    | Fin camino  | FIN DE CAMINO         |
|    | Desvío a población, paraje, etc.                  | DESVÍO                |
|    | Hospital, complejo hospitalario                   | HOSPITAL              |
|    | Castillo  | CASTILLO              |
|    | Presa, embalse                                    | PRESA                 |
|    | Azud  | AZUD                  |
|   | Plaza mayor                                       | PLAZA MAYOR           |
|  | Molino de viento                                  | MOLINO DE VIENTO      |
|  | Túnel sin iluminación                             | TÚNEL SIN ILUMINACIÓN |
|  | Túnel con iluminación                             | TÚNEL CON ILUMINACIÓN |
|  | Pasarela peatonal                                 | PASARELA PEATONAL     |
|  | Barrio, arrabal, urbanización                     | BARRIO                |
|  | Barranco  | BARRANCO              |
|  | Observatorio de aves                              | OBSERVATORIO AVES     |
|  | Camino de Santiago                                | CAMINO SANTIAGO       |
|  | Agua sin control sanitario                        | AGUA SIN CONTROL      |
|  | Zona temporalmente inundable                      | ZONA INUNDABLE        |
|  | Sólo cruzar si el barranco lo permite             | SOLO CRUZAR           |
|  | Sólo cruzar si el río lo permite                  | SOLO CRUZAR           |



# RECOMENDACIONES

- No abandones ni entierres tu basura en la Naturaleza. Consévala hasta poder depositarla en un lugar habilitado para su recogida y reciclaje.
- No hagas fuego ni arrojes cigarrillos al suelo.
- Recuerda cerrar siempre tras tu paso, verjas, rejas y cancelas, para evitar que el ganado se escape.
- No pises nunca los sembrados. Utiliza los senderos.
- Respeta los caminos trazados. Los atajos sólo provocan una grave erosión que puede hacer desaparecer el sendero tradicional.
- Lleva siempre atado a tu perro. Evitarás molestias a los animales domésticos y verás más fauna silvestre.
- Respeta y cuida las fuentes y corrientes de agua. El agua es vida.
- No acampes fuera de los lugares habilitados para ese fin.
- Defiende la Naturaleza y recuerda que la extinción de una especie vegetal o animal, es irreversible.

**AYUDAR A CONSERVAR ESTOS CAMINOS NATURALES  
ES MANTENER VIVA NUESTRA HERENCIA CULTURAL**





# CÓMO USAR ESTA GUÍA

Color indicativo del sector geográfico en que se encuentra

Nombre del camino natural

Nombre de la etapa del camino natural

Perfil MIDE del tramo, indicando diferentes grados de dificultad, desniveles de su trazado, tiempo necesario para su realización, puntos más destacados de la ruta y distancia total de la misma



## A TRAVÉS DEL MALPAÍS DE LA ARENA

Partiendo del casco urbano de Corralejo, el camino se adentra en la naturaleza volcánica de Fuerteventura, pasando por calderas, conos volcánicos y otros restos originados por las distintas erupciones, entre los que destaca el Monumento Natural de Malpaís de la Arena, un bello campo de lava que se extiende hacia Lajanes y La Oliva, donde finaliza la etapa.

La etapa comienza en Corralejo, uno de los grandes centros turísticos de Fuerteventura. Su población es relativamente reciente, ya que no se pudo considerar puerto pesquero hasta el siglo XIX. Anteriormente, Corralejo solo era un asentamiento temporal para los habitantes de la isla que se dedicaban a la pesca y el marisqueo.

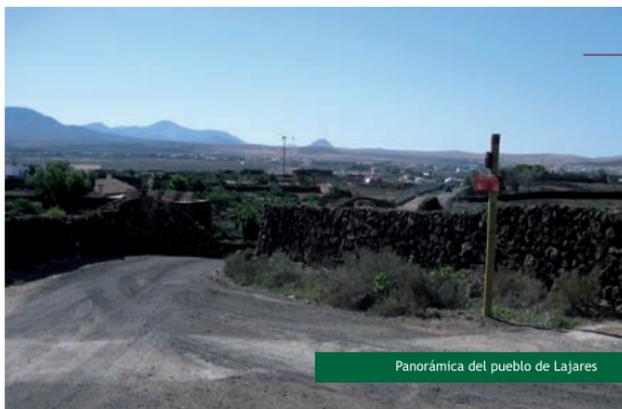


Imagen del camino cerca de los arenados

Texto introductorio

Texto descriptivo de la etapa

Los tramos propuestos en esta guía resultan independientes entre sí, teniendo como único nexo en común, el constituir una aproximación al hábitat que atraviesan y por tanto, ofrecer un acercamiento a la naturaleza, historia, cultura y tradiciones de nuestro país, al tiempo que intentan promover una llamada a su conservación.



Panorámica del pueblo de Lajares

Fotografía de la ruta, trazado, monumentos o aspectos destacados de su naturaleza, con su respectivo pie informativo

Después de pasar Caldera Encantada, entre Caldera Rebanada y el Calderón Hondo, se llega a un cruce donde comienza el sendero local SL FV 2, que lleva hasta Calderón Hondo y continúa hacia Lajares, donde conecta de nuevo con el GR-131 a la entrada del pueblo. Unos 2,5 kilómetros antes de llegar a Lajares nos encontraremos con un área de descanso de piedra a modo de refugio con dos mesas y bancos de madera dentro.

#### MONUMENTO NATURAL DEL MALPAÍS DE LA ARENA

La Montaña de la Arena, con unos 420 metros de altura, representa el último episodio de origen volcánico registrado en Fuerteventura. Con menos de 10.000 años, su volcán es el más reciente de la isla. Una de sus últimas erupciones dio lugar al malpaís de la Arena, una superficie de 810 hectáreas que se originó por la extensión de las coladas en dirección a Lajares y La Oliva.

El volcán de la Arena y sus lavas asociadas conforman el Monumento Natural dentro de la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos, con un alto interés geológico, geomorfológico y paisajístico. Se trata de un bello paraje de extrañas formas que se mantiene prácticamente intacto.

Aunque la vegetación está poco desarrollada, en este campo de lavas se encuentran unas de las mejores poblaciones de tabaibas (*Euphorbia sp.*), aulagas (*Calicotome spinosa*) y líquenes de Canarias. La fauna está representada sobre todo por reptiles, aunque cuenta con una avifauna interesante, con especies como la tarabilla canaria (*Saxila dacotiae*), el bisbita caminero (*Anthus berthelotii*) y el alcaudón real (*Lanius excubitor koenigi*).

Cuadro con información histórica o anecdótica referida a algún aspecto del camino natural





# CAMINOS NATURALES

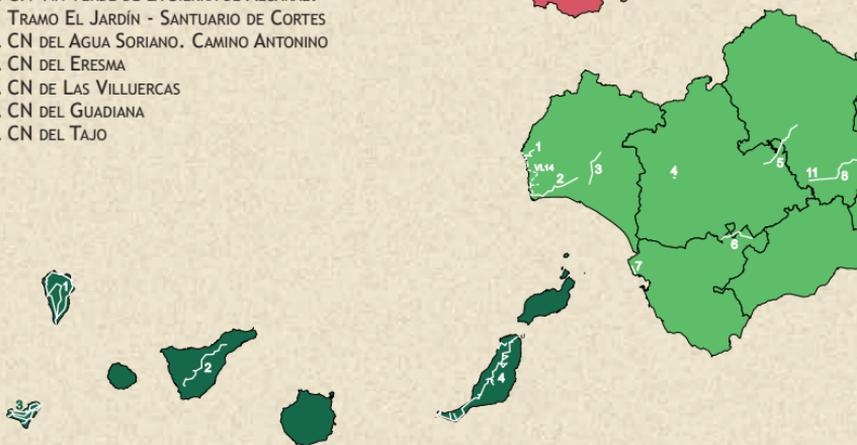
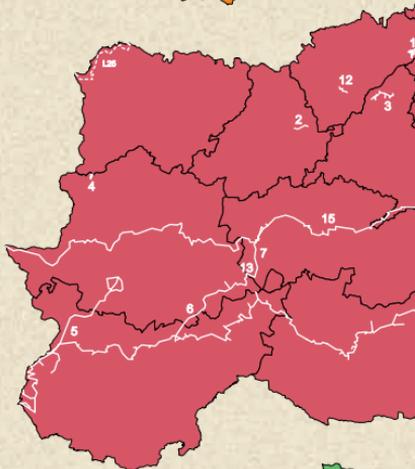
## I. SECTOR NOROESTE PENINSULAR

1. CN DE LAS RUTAS ECOLÓGICAS DEL RÍO CATOIRA
2. CN DE LAS SENDAS EN ABALO
3. CN DOS ARRIEIOS
4. CN DE LA RIBEIRA SACRA
5. CN DEL RÍO NALÓN (FUSO A TUÑÓN)
6. CN SENDA DEL OSO. TRAMO PRESA VALDEMURIO A SANTA MARINA
7. CN DE MUÑIGO-COVADONGA
8. CN DE LA MIRADA CIRCULAR: ANCARES  
LEONESES DE GUIMARÁ A BALBOA
9. CN DE CACABELOS - QUILÓS
10. CN DEL ESILA
11. CN DE VILLAESCUSA
12. CN DE SARÓN - LA PENILLA
13. CN DEL VALLE DE TORANZO
14. CN DE LAS MERINDADES
15. CN DE LA SIERRA DE LA DEMANDA
16. CN DEL RÍO BARBANTIÑO
17. CN DEL INTERIOR. SAN ROSENDO. TRAMO PORTO-QUINTELA A CELANOVA
18. CN DEL INTERIOR. SAN ROSENDO. TRAMO CELANOVA A OURENSE
19. CN DE CARBALLEDA DE AVIA
20. CN DE LA CORDILLERA CANTÁBRICA. ASTURIAS INTERIOR
21. CN SENDA DEL DUERO
22. CN DEL PAISAJE AGRARIO SAYAGUÉS
23. CN SENDA DEL OSO. TRAMO ENTRAGO-CUEVA HUERTA



## VI. SECTOR CENTRO PENINSULAR

1. CN DE LOS HAYEDOS Y ROBLEDALES DE RIAZA
2. CN DE CAMPO AZÁLVARO
3. CN DEL VALLE DEL LOZOYA
4. CN DEL RÍO RIVERA DE ACEBO
5. CN DEL CORREDOR CÁCERES - BADAJOZ
6. CN VÍA VERDE VEGAS DEL GUADIANA
7. CN VÍA VERDE DE LA JARA
8. CN DE VILLACAÑAS A QUINTANAR DE LA ORDEN
9. CN DEL CANAL DE M<sup>a</sup> CRISTINA Y SUS RAMALES
10. CN VÍA VERDE DE LA SIERRA DE ALCARAZ.  
TRAMO EL JARDÍN - SANTUARIO DE CORTES
11. CN DEL AGUA SORIANO. CAMINO ANTONINO
12. CN DEL ERESMA
13. CN DE LAS VILLUERCAS
14. CN DEL GUADIANA
15. CN DEL TAJO



## VII. SECTOR CANARIO

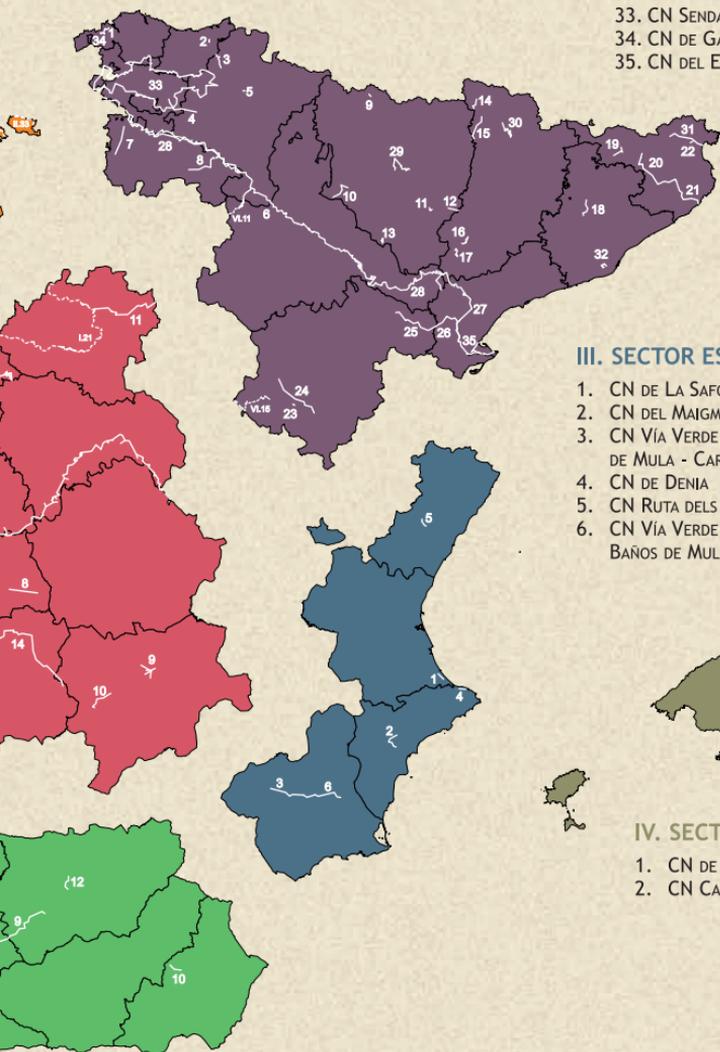
1. CN DE LA PALMA
2. CN ANAGA - CHASNA
3. CN POR LOS SENDEROS TRADICIONALES DE EL HIERRO  
3.1. SENDERO GR-131  
3.2. SENDERO CIRCULAR
4. CN DE FUERTEVENTURA



## II. SECTOR NORESTE PENINSULAR

1. CN DE ATXURIAGA A GALLARTA
2. CN DEL PLAZAOLA. TRAMO ANDOAIN-LEIZARÁN
3. CN DEL PLAZAOLA. TRAMO LEKUMBERRI-PLAZAOLA
4. CN DEL FERROCARRIL VASCO-NAVARRO
5. CN DEL PLAZAOLA-TRINITARIOS
6. CN DEL TARAZONICA
7. CN DEL RÍO OJA
8. CN DEL RÍO CIDACOS
9. CN DEL EMBALSE DE LANUZA
10. CN DE PEDRO SAPUTO
11. CN DE LA SIERRA DE SAN QUILEZ
12. CN DEL SIFÓN DE ALBELDA
13. CN DE CASTEJÓN DE MONEGROS
14. CN DEL PORT DE VIELHA
15. CN DEL CAMÍ DE L' AIGUA. TRAMO FUENTE DE LA MENA A CALDES DE BOÍ

16. CN DEL RIU
17. CN DEL RÍO SEGRE Y EL PANTANO DE UTXESA
18. CN DE LA SÈQUIA
19. CN DEL FERRO
20. CN DEL CARRILET I
21. CN DEL CARRILET II. VÍA FERREA
22. CN DEL RÍO MANOL
23. CN DEL RÍO GUADALAVIAR
24. CN DE OJOS NEGROS
25. CN DE LA VAL DE ZAFÁN
26. CN DE LA TERRA ALTA
27. CN DEL BAIX EBRE
28. CN DEL EBRO GR-99
29. CN DEL SOMANTANO DE BARBASTRO
30. CN DE SORT Y LA VALL D'ÀSSUA
31. CN DE LA MUGA
32. CN DE L'ANELL VERD
33. CN SENDA DEL PASTOREO
34. CN DE GALDAMES A SOPUERTA
35. CN DEL EBRO. ETAPA 42.1 DELTEBRE A CAMARLES



## III. SECTOR ESTE PENINSULAR

1. CN DE LA SAFOR
2. CN DEL MAIGMÓ
3. CN VÍA VERDE DEL NOROESTE. TRAMO BAÑOS DE MULA - CARAVACA DE LA CRUZ
4. CN DE DENIA
5. CN RUTA DELS MOLINS D' AIGUA
6. CN VÍA VERDE DEL NOROESTE. TRAMO MURCIA - BAÑOS DE MULA

## IV. SECTOR BALEAR

1. CN DE SON JUNY
2. CN CAMÍ DE CAVALLS

## V. SECTOR SUR PENINSULAR

1. CN VÍA VERDE DEL GUADIANA
2. CN VÍA VERDE DEL LITORAL
3. CN DE LOS MOLINOS DEL AGUA
4. CN DE ITALICA
5. CN DE LA CAMPIÑA
6. CN DE LA SIERRA
7. CN DE ROTA
8. CN VÍA VERDE DE LA SUBBÉTICA
9. CN VÍA VERDE DEL ACEITE. TRAMO JAÉN - RÍO GUADAJÓZ
10. CN VÍA VERDE DEL HIERRO O FERROCARRIL GUADIX - ALMENDRICOS
11. CN VÍA VERDE DEL ACEITE. TRAMO MORILES - CAMPO REAL
12. CN VÍA VERDE DEL GUADALIMAR





# CAMINO NATURAL DE FUERTEVENTURA



## Camino Natural de Fuerteventura

Página

|   |    |
|---|----|
| ETAPA 1: ISLA DE LOBOS                                    | 21 |
| ETAPA 2: CORRALEJO - LA OLIVA                             | 25 |
| ETAPA 3: LA OLIVA - TEFÍA                                 | 31 |
| ETAPA 4: TEFÍA - BETANCURIA                               | 35 |
| ETAPA 5: BETANCURIA - PÁJARA                              | 41 |
| ETAPA 6: PÁJARA - LA PARED                                | 47 |
| ETAPA 7: LA PARED - CASAS DEL RISCO DEL PASO              | 51 |
| ETAPA 8: CASAS DEL RISCO DEL PASO - MORRO JABLE           | 55 |
| ETAPA 9: MORRO JABLE - PUNTA DE JANDÍA                    | 59 |
| SL FV 2: CALDERÓN HONDO - LAJARES                         | 63 |
| PR FV 1: PLAYA DEL ESQUINZO - BARRANCO DEL JABLE          | 65 |
| PR FV 9: TINDAYA - VALLEBRÓN - TEFÍA                      | 69 |
| PR FV 15: TEFÍA - CASILLAS - TETIR                        | 73 |
| PR FV 15.1: TEFÍA - VALLE DE TETIR - TETIR                | 75 |
| SL FV 29: BETANCURIA - DEGOLLADA VIEJA - ANTIGUA          | 77 |
| SL FV 28: AGUA DE BUEYES - VEGA DE RÍO PALMAS             | 79 |
| SL FV 31: TISCAMANITA - VEGA DE RÍO PALMAS                | 81 |
| SL FV 27: VEGA DE RÍO PALMAS - PRESA DE LAS PEÑITAS       | 85 |
| SL FV 53: MONTAÑA CARDÓN - EL TANQUITO                    | 89 |
| PR FV 54: MORRO JABLE - PICO DE LA ZARZA                  | 91 |
| PR FV 55: GRAN VALLE - DEGOLLADA DEL COFETE - COFETE      | 95 |
| PR FV 56: EL PUERTITO - CALETA DE LA MADERA - EL PUERTITO | 97 |





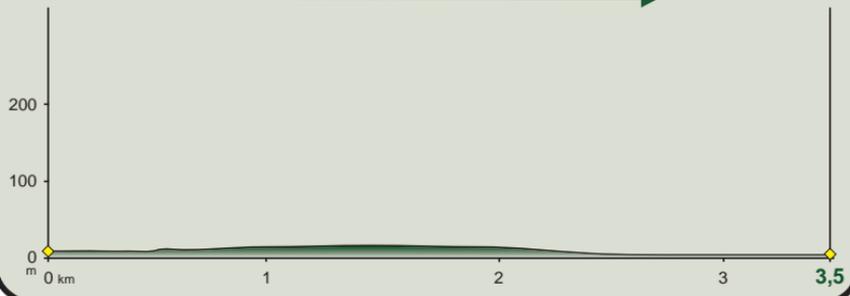
CAMINO NATURAL DE FUERTEVENTURA  
ETAPA 1: ISLA DE LOBOS

MIDE

|                                 |   |  |                 |        |
|---------------------------------|---|--|-----------------|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  | Desnivel subida | 10 m   |
| Orientación en el itinerario    | 1 |  | Desnivel bajada | 15 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 1 |  | LONGITUD RUTA   | 3,5 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 1 |  | HORARIO         | 1,5 h  |

◆ población    ● punto de interés

El Muelle Faro de Martiño



## HASTA EL FARO DE MARTIÑO

El Camino Natural comienza recorriendo la isla de Lobos, situada al nordeste de Fuerteventura, un pequeño islote que en siglos pasados fue morada de una nutrida colonia de focas monje, a las que debe su nombre (lobos marinos). La ruta atraviesa la mítica isla de sur a norte, desde El Muelle hasta el faro de Martiño.

Desde Corralejo, en el norte de Fuerteventura, partiremos en barco hasta la isla de Lobos, por donde discurre la primera etapa del Camino Natural. El sendero atraviesa de sur a norte el islote, habitado antiguamente por una importante colonia de focas monje (*Monachus monachus*), y situado a tan sólo 2 kilómetros al nordeste de Fuerteventura.



Muelle y centro de visitantes de la isla de Lobos

La ruta comienza en el propio embarcadero de Lobos, denominado El Muelle, a donde llega el barco procedente de Corralejo. En El Muelle existe un centro de visitantes con información de la isla, que forma parte del Parque Natural de Corralejo. Un poco más hacia el este del centro de interpretación, se encuentran una zona de acampada y las casas de El Puertito.

Para comenzar la etapa, tomaremos el sendero hacia el norte, hasta llegar a la playa de la Concha, conocida popularmente por este nombre debido a su forma, aunque en realidad se denomina playa de la Calera, por el horno de cal que se localiza en sus proximidades, y que se empleó en la construcción del faro de Martiño.

Continuando el camino en dirección norte, pasaremos por un cruce desde el que parte un sendero que se dirige hacia las salinas del Marrajo. Por este tramo, atravesaremos zonas de tabaiba dulce (*Euphorbia balsamifera*) y aulagas (*Calicotome spinosa*), manteniendo a la izquierda la montaña de La Caldera, un cono volcánico de origen relativamente reciente que, con 127 metros sobre el nivel del mar, representa la cota más alta del islote.

Después del cruce con el sendero que se dirige a La Caldera, podremos observar a la izquierda el Llano de Los Labrantes, donde en 1860 se instalaron los trabajadores portugueses que construyeron el faro, y donde aún quedan restos de pequeñas chozas de piedra seca.



Montaña de La Caldera



Señalización del Camino Natural en el cruce con el sendero a la Montaña de la Caldera

Posteriormente, el sendero pasa entre el Morro de Las Pilas y Morro Escarchado, siempre acompañado de la vegetación característica del islote. Al pasar Morro Colorado, podremos vislumbrar ya el faro sobre la montaña de Martiño y el final del sendero, no sin antes pasar por el saladar del faro. Antes de subir la montaña de Martiño hasta el faro, existe un cruce donde podremos decidir volver a El Muelle por el mismo camino o bien tomar un sendero que recorre la isla de norte a sur por la zona oriental.





Faro sobre la montaña de Martiño,  
al final del sendero

### PARQUE NATURAL DE CORRALEJO

La isla de Lobos recibe su nombre de un antiguo habitante: la foca monje (*Monachus monachus*), también conocida como lobo de mar, que en el pasado presentaba una nutrida población en la isla, pero que fue esquilhada por los conquistadores portugueses y castellanos para aprovechar su grasa y su piel. Todo el islote es un paraíso natural que forma parte del Parque Natural de Corralejo, declarado como tal en 1994, y actualmente es el hábitat de más de 130 especies vegetales, con numerosos endemismos.

Este pequeño islote, de 467,9 hectáreas de superficie y una línea de costa de 13,7 kilómetros, está situado en el Canal de Bocaina, a 2 kilómetros de Fuerteventura y a 8 de Lanzarote y, al igual que las Dunas de Corralejo, también ha sido declarado como Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA) de la Red Natura 2000. Entre las especies de aves que habitan en la isla de Lobos destacan la gaviota argéntea (*Larus argentatus*) y la pardela cenicienta (*Calonectris diomedea*).

El Parque Natural de Corralejo tiene una extensión total de 2.700 hectáreas y se encuentra situado en el norte de Fuerteventura, a tan solo 5 kilómetros de Corralejo. Este paraje de dunas es fruto de la acción del viento, que ha ido arrastrando la arena hacia la costa, donde se suceden magníficas playas y algún roquedo.

## ETAPA 2: CORRALEJO - LA OLIVA

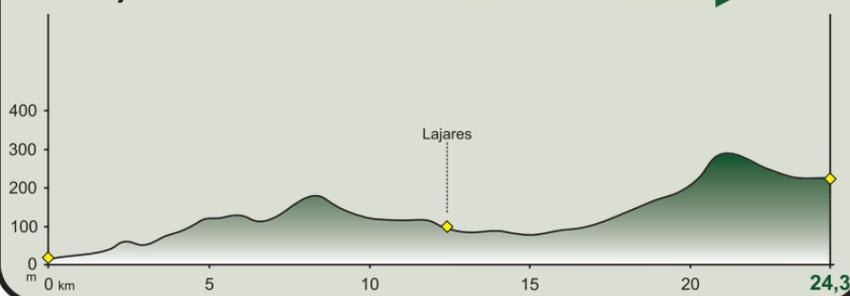
## MIDE

|                                 |   |  |                 |         |
|---------------------------------|---|--|-----------------|---------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  | Desnivel subida | 420 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  | Desnivel bajada | 210 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 1 |  | LONGITUD RUTA   | 24,3 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  | HORARIO         | 8 h     |

◆ población    ● punto de interés

Corralejo

La Oliva



## A TRAVÉS DEL MALPAÍS DE LA ARENA

Partiendo del casco urbano de Corralejo, el camino se adentra en la naturaleza volcánica de Fuerteventura, pasando por calderas, conos volcánicos y otros restos originados por las distintas erupciones, entre los que destaca el Monumento Natural del Malpaís de la Arena, un bello campo de lava que se extiende hacia Lajares y La Oliva, donde finaliza la etapa.

La etapa comienza en Corralejo, uno de los grandes centros turísticos de Fuerteventura. Su población es relativamente reciente, ya que no se pudo considerar puerto pesquero hasta el siglo XIX. Anteriormente, Corralejo sólo era un asentamiento temporal para los habitantes de la isla, que se dedicaban a la pesca y el marisqueo.

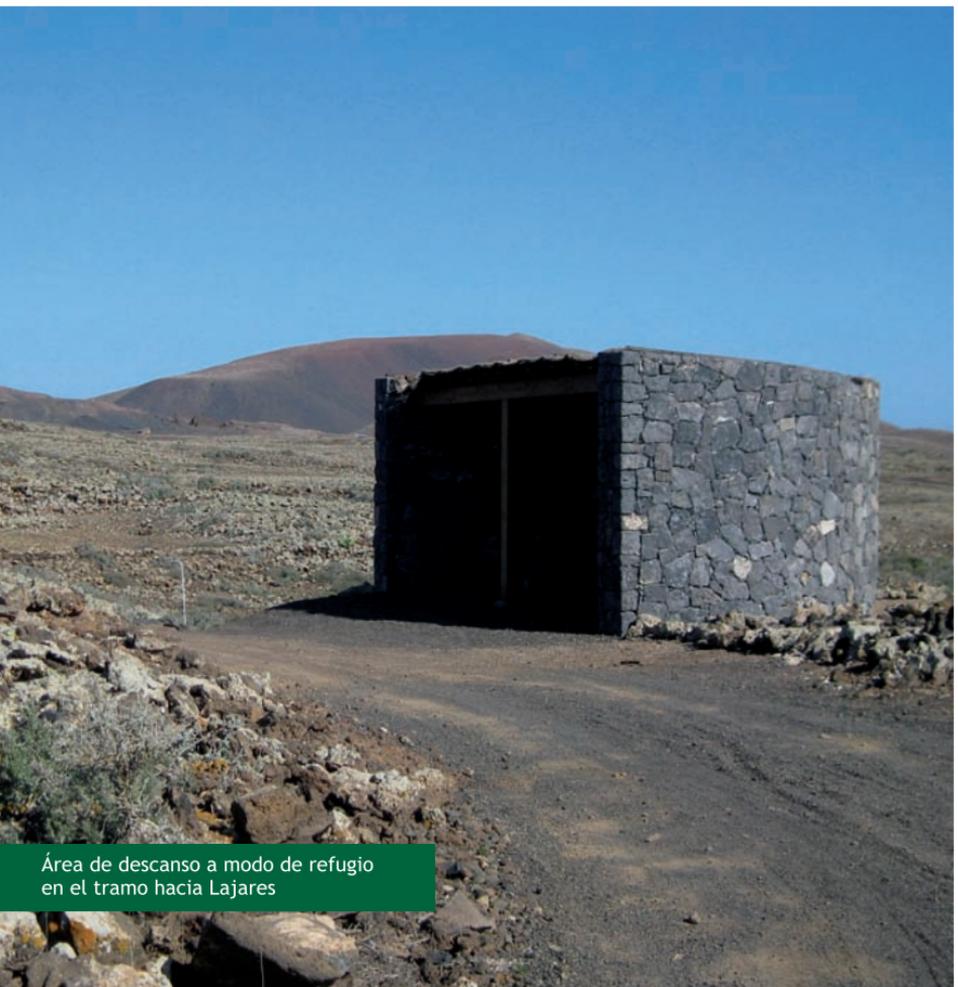


Imagen del camino cerca de los arenados

El camino comienza atravesando el casco urbano de Corralejo. Desde la plaza de Patricio Calero, la más antigua de Corralejo, tomaremos la calle de Lepanto hasta la avenida de Juan Carlos I y, en dirección sur, llegaremos a la rotonda Estrella del Norte, donde el trayecto gira en dirección a Morro Francisco. A partir de aquí, el sendero transita por pistas de tierra.

Una vez pasado Morro Francisco, en esta parte del camino podremos observar las técnicas de cultivo tradicionales desarrolladas en Fuerteventura. Los arenados son un sistema de cultivo agrícola de secano consistente en cercados de muros de piedra seca para proteger los cultivos del ganado, fundamentalmente caprino, que pasta libremente por el monte. Aunque pudiera parecer lo contrario, la actividad pesquera en la isla fue escasa hasta inicios del siglo XIX, y su economía se basaba principalmente en la agricultura y la ganadería.

Continuaremos por el camino adentrándonos en la naturaleza volcánica de Fuerteventura, con las diferentes calderas que las distintas erupciones nos han dejado. Durante esta primera parte de la etapa, antes de llegar al pueblo de Lajares, observaremos diversos conos volcánicos del conjunto de Bayuyo, originados en el Pleistoceno, y un amplio campo de lavas que dieron lugar a los “malpaíses” en esta zona de la isla.



Área de descanso a modo de refugio  
en el tramo hacia Lajares



Panorámica del pueblo de Lajares

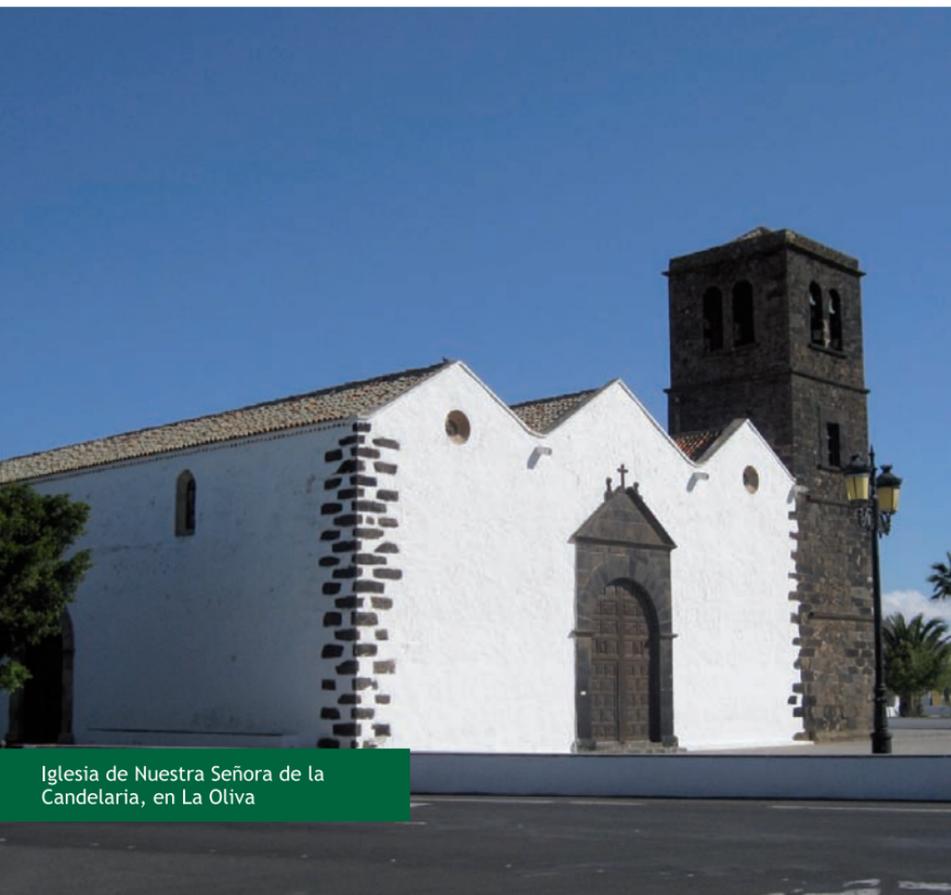
Después de pasar Caldera Encantada, entre Caldera Rebanada y el Calderón Hondo, se llega a un cruce donde comienza el sendero local SL FV 2, que lleva hasta Calderón Hondo y continúa hacia Lajares, donde conecta de nuevo con el GR-131 a la entrada del pueblo. Unos 2,5 kilómetros antes de llegar a Lajares nos encontraremos con un área de descanso de piedra a modo de refugio con dos mesas y bancos de madera dentro.

### MONUMENTO NATURAL DEL MALPAÍS DE LA ARENA

La Montaña de la Arena, con unos 420 metros de altura, representa el último episodio de origen volcánico registrado en Fuerteventura. Con menos de 10.000 años, su volcán es el más reciente de la isla. Una de sus últimas erupciones dio lugar al Malpaís de la Arena, una superficie de 810 hectáreas que se originó por la extensión de las coladas en dirección a Lajares y La Oliva.

El volcán de la Arena y sus lavas asociadas conforman el Monumento Natural dentro de la Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos, con un alto interés geológico, geomorfológico y paisajístico. Se trata de un bello paraje de extrañas formas que se mantiene prácticamente intacto.

Aunque la vegetación está poco desarrollada, en este campo de lavas se encuentran algunas de las mejores poblaciones de tabaibas (*Euphorbia sp.*), aulagas (*Calicotome spinosa*) y líquenes de Canarias. La fauna está representada sobre todo por reptiles, aunque cuenta con una avifauna interesante con especies como la tarabilla canaria (*Saxicola dacotiae*), el bisbita caminero (*Anthus berthelotii*) y el alcaudón real (*Lanius excubitor koenigi*).



Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria, en La Oliva

Atravesaremos el pueblo de Lajares, una pequeña localidad majorera del municipio de La Oliva de apenas 500 habitantes que se asienta en una planicie salpicada de molinos (alguno de ellos todavía en buen estado), y está rodeada de campos de cultivo separados por muros de piedra seca, en algunos casos las mismas piedras secas utilizadas para la construcción de sus casas. También destaca la presencia de los camellos, utilizados aún hoy como animales de carga o para arar la tierra. Continuaremos hacia el sur por pista pasando la finca ecológica El Mojón de Matías, atravesando zonas de cultivos, donde nos encontraremos otra área de descanso de las mismas características que la descrita anteriormente.

En este tramo distinguiremos a la izquierda las tradicionales “gavias”, un sistema de cultivo basado en la inundación de una parcela rodeada por muros de piedra o tierra. Durante nuestro recorrido, seguiremos observando a ambos lados del sendero este tipo de estructuras de aprovechamiento de agua, desarrolladas en Fuerteventura debido a las escasas lluvias que recibe la isla.

El camino prosigue por pista avanzando por las laderas de Tejate y, poco después, bordea la Montaña de la Arena con su respectivo malpaís, el Monumento Natural del Malpaís de la Arena, manteniendo la montaña a la derecha.

Después de bordear la Montaña de la Arena, pasaremos al pie de la Montaña de los Saltos, que dejaremos a mano izquierda, desde donde

empezaremos a vislumbrar los molinos que nos anuncian la cercanía del pueblo de La Oliva. También pasaremos al pie de la Montaña del Molino, donde se encuentran los molinos antes mencionados.

A continuación, nos adentraremos en el Monumento Natural del Malpaís de la Arena por su extremo sur, en dirección a La Oliva. El camino sigue por un sendero marcado con piedras en los bordes y luego por pista, hasta llegar de lleno a la carretera general, a la entrada del pueblo.

Al entrar en la zona urbana de La Oliva, sobresale a la derecha la Casa del Inglés, un buen ejemplo de arquitectura civil pudiente en el que destacan las almenas que coronan la casa, elementos arquitectónicos de origen militar que en Fuerteventura se utilizaron como decoración y eran signo de distinción y poder, imitando las construcciones de los señores de la isla.

El tramo termina en la plaza de la iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria, en cuyo presbiterio se encuentran los cuadros realizados por Juan de Miranda, una de las obras más relevantes que se conservan en Fuerteventura. En la misma plaza también se encuentra el ayuntamiento.

La Oliva es el centro administrativo del norte de la isla y en su municipio también se encuentra la famosa Casa de los Coroneles, recientemente restaurada. Detrás de la iglesia se puede visitar el Museo del Grano La Cilla, dedicado a la agricultura insular. Otros lugares de interés a disfrutar en La Oliva son el Centro de Arte Canario Casa Mané, la ermita de Puerto Escondido, la Casa del Capellán y el Centro de Artesanía Monasterio.



Monumento Natural del Malpaís de la Arena  
y Montaña de la Arena al fondo

## LA CASA DE LOS CORONELES

La Casa de los Coroneles se encuentra situada en medio de un vasto llano al sur del núcleo urbano de La Oliva, donde sobresale por la magnitud de sus dimensiones. Se trata de un conjunto arquitectónico militar, del siglo XVIII, compuesto por una gran casona de estilo canario, una plaza de armas, una serie de edificaciones adyacentes para la servidumbre, caballerizas y un aljibe, todo ello rodeado por un entorno eminentemente agrícola. El edificio principal es rectangular y tiene dos plantas, destacando en su fachada los dos cuerpos almenados situados en los laterales.

Este edificio señorial tiene un significado histórico dentro del ámbito socio-económico de Fuerteventura por haber sido la residencia oficial de la oligarquía militar que ejercía el dominio en la isla. El complejo cívico-militar fue cimentado en la segunda mitad del siglo XVII bajo los auspicios de la familia Cabrera Bethencourt, atribuyéndose su construcción a Ginés de Cabrera Bethencourt (1650-1722), obra que continuaron sus descendientes, en particular su nieto, Agustín Cabrera Bethencourt Dumpiérrez (1743-1828), quinto coronel de la isla.

La figura del coronel aparece en Fuerteventura con la creación de las milicias, en 1708. El primer coronel de las milicias fue Don Pedro Sánchez de Dumpiérrez. El poder en la isla estaba en manos de la familia Arias de Saavedra, que heredó el Señorío de Fuerteventura de generación en generación. Los señores no residían en la isla, ya que se habían establecido en Tenerife. En este contexto, el poder militar, que estaba en manos del señor, pasó poco a poco a los coroneles.

A partir del siglo XVIII, los coroneles pasaron a ser los verdaderos terratenientes de Fuerteventura y su nombramiento se convirtió en vitalicio y hereditario. Desde entonces ostentaron tanto el poder militar como el poder civil, nombrando y destituyendo a los cargos del Cabildo. Su lento declive se produjo a lo largo del siglo XIX con la nueva coyuntura política y socioeconómica; sin embargo, a pesar de perder sus poderes político y militar, lograron mantener el poder económico, aún después de haber desaparecido el cargo.

## ETAPA 3: LA OLIVA - TEFÍA

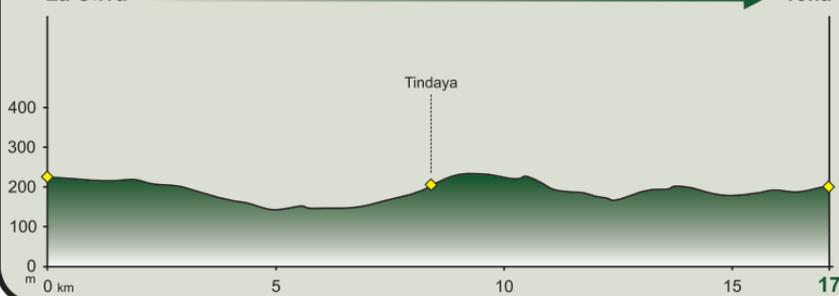
## MIDE

|                                 |   |   |   |       |
|---------------------------------|---|---|---|-------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 160 m |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 180 m |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 17 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 6,5 h |

◆ población    ● punto de interés

La Oliva

Tefía



## A LOS PIES DE LA MONTAÑA SAGRADA

La etapa se dirige hacia la emblemática y legendaria Montaña de Tindaya, un lugar sagrado para los aborígenes de la isla cuya imagen acompaña al caminante durante buena parte del trayecto. Después de atravesar el pueblo de Tindaya, el Camino Natural alcanza la Montaña Quemada y cruza las bellas llanuras del Tablero Blanco y el Tablero de las Avutardas para finalizar en la ermita de San Agustín de Tefía.

La etapa comienza en La Oliva, que asumió el poder administrativo y político durante el siglo XVIII después de la decadencia de Betancuria, capital histórica de la isla. El primer tramo de la etapa se dirige hacia el oeste, pasando por el Lomo de la Virgen, hasta la Montaña de Tindaya, cuya imagen nos acompañará durante todo el recorrido hasta llegar al pueblo que le da nombre.



Partiendo de la iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria de La Oliva, nos dirigiremos hacia la calle de La Orilla y, siguiendo las indicaciones del camino, giraremos a la izquierda por la calle de Las Tuneras. Más tarde, iremos hacia la derecha por la calle del Capellán de la Rosa Blanca, hasta llegar a un espacio abierto en el que el camino gira por pista de tierra en dirección oeste, donde vislumbraremos, ya a lo lejos, la Montaña de Tindaya.

Continuando por la pista de tierra que atraviesa la llanura, dejaremos a nuestra derecha la Montaña de La Oliva, después de la cual nos encontraremos una mesa informativa de la cadena montañosa que se divisa en el horizonte (Tindaya, La Muda, Montaña Quemada).

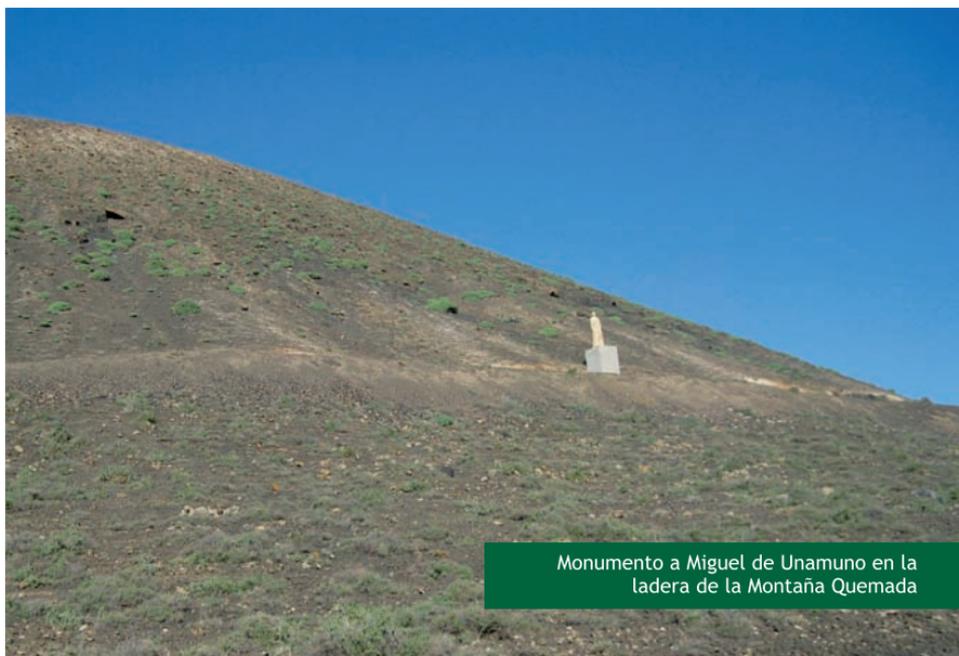
Antes de llegar al pueblo de Tindaya, bordearemos por su lado oeste la Montaña de Tindaya, a cuyos pies nace el sendero que sube hasta ella. Una vez en Tindaya, unos 50 metros antes de llegar a la ermita de Nuestra Señora de la Caridad, situada junto a la carretera central, el camino gira a la derecha en un cruce en el que también podremos optar por seguir recto, tomando el sendero PR FV 9 que se dirige a Vallebrón, y que vuelve a conectar posteriormente con el camino principal.

En las inmediaciones de Tindaya encontraremos algún grupo de palmeras (*Phoenix canariensis*) y tarajales (*Tamarix canariensis*), así como plantaciones de pitas (*Agave americana*) y tuneras (*Opuntia* spp.). La tunera es una especie introducida que se utilizaba para el cultivo de la cochinilla (*Dactylopius coccus*), un insecto parásito empleado para la elaboración de tintes. Más adelante, en Montaña Quemada, podremos observar comunidades de tabaiba dulce (*Euphorbia balsamifera*) y salvaje (*Euphorbia regis-jubae*).

Las especies animales más representativas en este entorno son las aves, como la hubara o avutarda canaria (*Chlamydotis undulata fuertaventurae*), el alcaraván (*Burhinus oedicephalus*), el corredor



Ermita de Nuestra Señora de la Caridad



Monumento a Miguel de Unamuno en la ladera de la Montaña Quemada

(*Cursorius cursor*) o la terrera marismeña (*Calandrella rufescens*). En esta etapa, el camino linda con varias ZEPAs (Zona de Especial Protección para Aves) destinadas a su conservación.

Siguiendo las indicaciones de las señales, saldremos de Tindaya y continuaremos el camino hasta la Montaña Quemada a través del Malpaís del Sobaco, formado con materiales originados a partir de una erupción de esta montaña.

En la Montaña Quemada nos encontraremos un cruce que nos invitará a desviarnos hasta la estatua erigida en 1980 en honor de Don Miguel de Unamuno, que estuvo desterrado en la isla en 1924. La blancura del monumento, pensado para ser visto desde la lejanía, resalta sobre la base de la montaña en la que se encuentra.

Pasado este punto, el camino gira hacia el sur, dejando atrás la Montaña Quemada, y avanza por la Punta del Sobaco a través de la llanura de Tablero Blanco, hasta llegar al cruce con la carretera que se dirige a Tefía. Seguiremos avanzando por el barranco del Risco y, una vez pasado el Rincón del Cercado, donde observaremos tierras cultivadas, encontraremos el punto donde el camino principal conecta de nuevo con el sendero de pequeño recorrido PR FV 9 Tindaya-Tefía, que viene del Paisaje Protegido de Vallebrón.

La ruta prosigue en su último tramo por el Tablero de Las Avutardas, otra llanura de singular belleza, que dejaremos al oeste girando hacia la izquierda, a la altura de un vivero, para continuar desde allí hasta la ermita de San Agustín de Tefía, donde finaliza la etapa. Frente a la ermita encontraremos el centro cultural de Tefía y varios paneles informativos de las etapas 3 (La Oliva-Tefía) y 4 (Tefía-Betancuria) del Camino Natural. En el pueblo de Tefía podremos contemplar un monumento emblemático, la Molina de Tefía, cuyas características arquitectónicas la diferencian de los molinos, más antiguos.

### LA MONTAÑA DE TINDAYA

La Montaña de Tindaya, declarada Monumento Natural de la Red Canaria de Espacios Protegidos y Bien de Interés Cultural, se yergue solitaria sobre el Llano de Esquinzo, a pocos kilómetros del océano, en el noroeste de Fuerteventura. Originada a partir del Complejo Basal del Macizo de Betancuria, la montaña posee una altura (400,5 metros) que le permite atrapar las gotas que dejan los vientos alisios cuando soplan bajo en los meses de verano, agua que es almacenada en las fisuras de las rocas y vertida a los pies de la montaña por tres pequeñas fuentes.

Tindaya es algo más que una montaña que destaca por la belleza de su perfil; es parte de los mitos de Fuerteventura desde los albores de su cultura. Esta montaña era sagrada para los aborígenes de la isla, los majos, que grabaron en las rocas que la coronan más de trescientas siluetas de pies humanos, denominados *podomorfos*. La importancia histórica y arqueológica de este lugar también se vio aumentada por el descubrimiento de varios enterramientos en túmulos.

Este pitón (restos de un volcán erosionado) fue objeto de controversia a mediados de la década de los 90, cuando el famoso escultor Eduardo Chillida presentó un proyecto que consistía en horadar el interior de la montaña para crear, en palabras del artista, “un espacio interior que pudiera ofrecerse a los hombres de todas las razas y colores”.



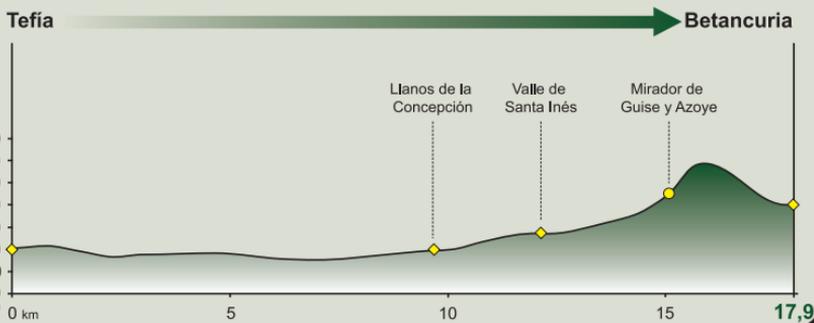
Ermita de San Agustín de Tefía

## ETAPA 4: TEFÍA - BETANCURIA

## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 470 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 275 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 17,9 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 6,5 h   |

◇ población    ● punto de interés



## HACIA LA CAPITAL HISTÓRICA DE LA ISLA

Desde la ermita de San Agustín de Tefía, el Camino Natural se dirige hacia la capital histórica de la isla, Betancuria, a la que llega después de bordear la inconfundible Montaña Bermeja y de atravesar el valle de Santa Inés, desde el que alcanza esta villa, fundada en el siglo XV durante la conquista normanda de Fuerteventura.



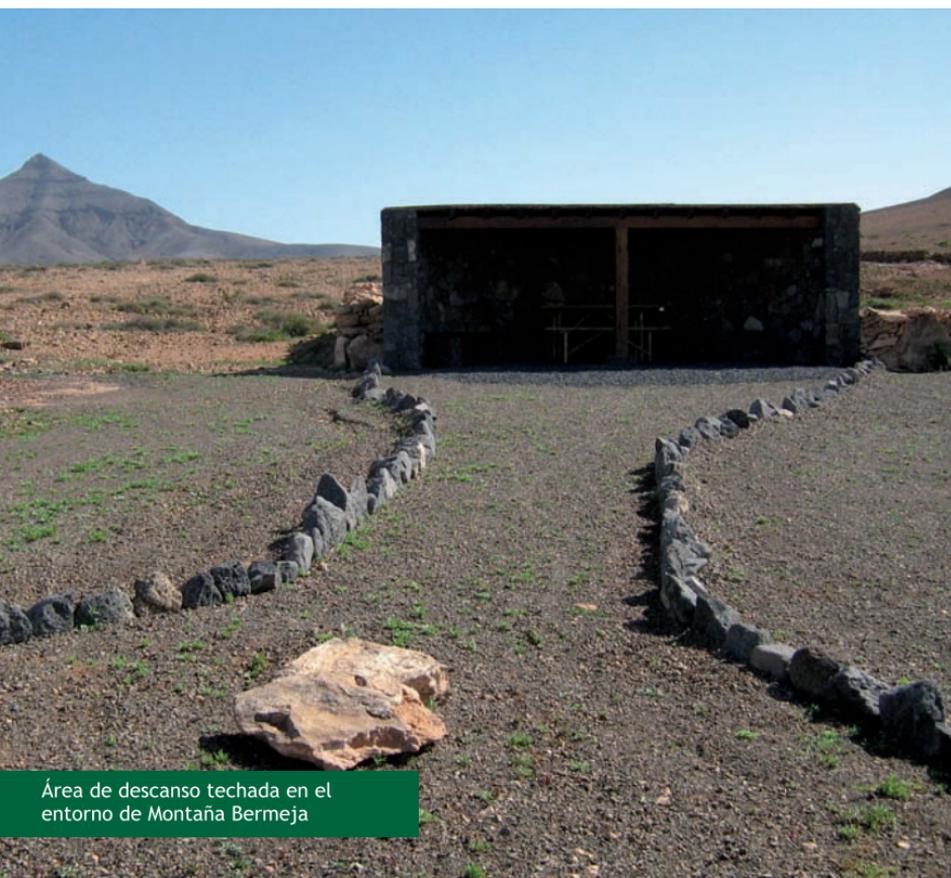
Molino de Tefía

Comenzaremos la etapa en la ermita de San Agustín de Tefía, donde también parte el sendero PR FV 15.1, que transita a lo largo del valle de Tetir hasta el pueblo del mismo nombre. En un principio, la etapa discurre por carretera en dirección sur, hasta que llega a un cruce donde conecta con el sendero PR FV 15 que, al igual que el anterior, se dirige hacia el pueblo de Tetir, pero por Casillas del Ángel.

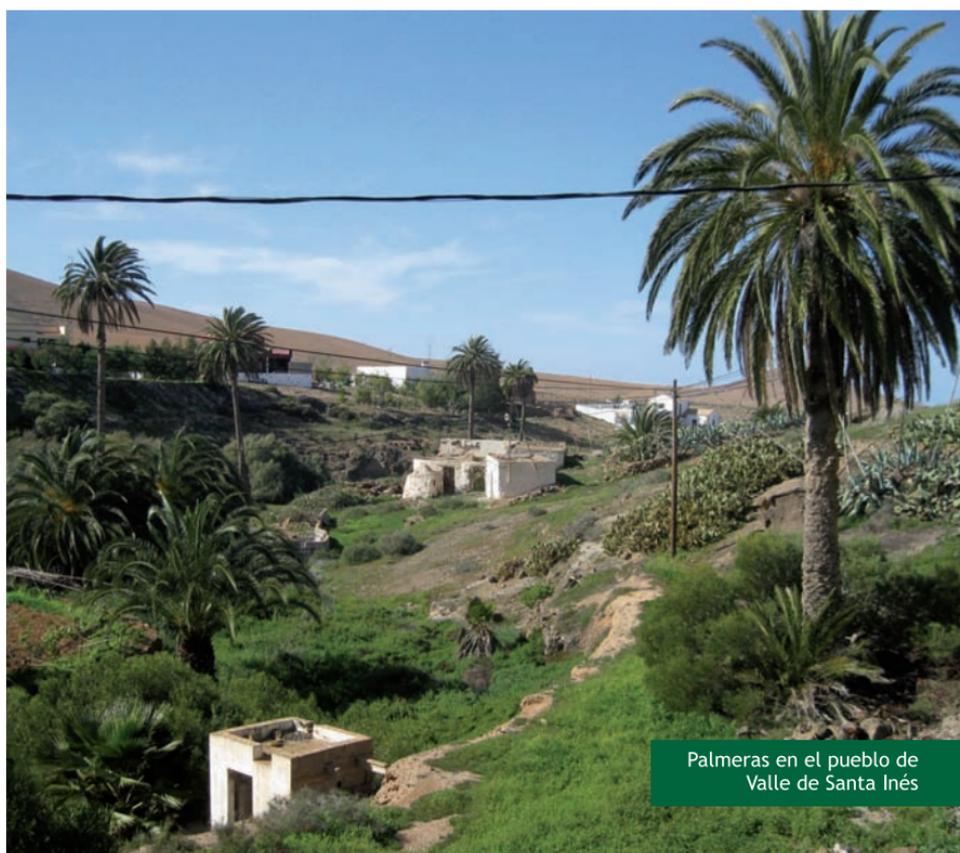
Al llegar al cruce, el camino principal toma sentido noroeste y baja por una pista que atraviesa el Ecomuseo de la Alcogida, en el que podremos apreciar la arquitectura tradicional de las antiguas casas que lo componen, además de distintos tipos de artesanía insular. Situado en la parte sur de Tefía, este museo debe su nombre a su emplazamiento, cerca de una alcogida, es decir, un terreno dedicado a recoger las aguas pluviales.

El ecomuseo es un poblado formado por un conjunto de viviendas representativas de la arquitectura doméstica tradicional de Fuerteventura donde se recrea la vida de una aldea tradicional agrícola. En él podremos conocer desde las labores artesanales, agrícolas y ganaderas, hasta los usos y costumbres de la vida diaria de sus habitantes.

Después de pasar por el Ecomuseo de la Alcogida, cruzaremos la carretera FV-207 y continuaremos el camino hasta el bonito Molino de Tefía, declarado Bien de Interés Cultural, y que tiene la peculiaridad de tener seis aspas, en lugar de cuatro.



Área de descanso techada en el entorno de Montaña Bermeja



Palmeras en el pueblo de Valle de Santa Inés

El molino de viento tradicional es un edificio construido en piedra, barro y cal, de planta circular y forma troncocónica. La parte superior está formada por un cono de madera que sostiene las aspas, y el interior se distribuye en dos o tres pisos. En la planta baja se guardaban las herramientas del molinero, en la primera o “planta de en medio” se almacenaba el grano, y en la planta alta se situaba la maquinaria propia del molino.

Sin embargo, la molina es una edificación más moderna, ideada por el palmero Isidro Ortega en el siglo XIX. Cuenta con la ventaja de reunir en una sola planta todas las funciones propias del molino: la molienda y la elaboración del grano, evitando así al molinero el tener que desplazarse de una planta a otra, cargando pesados sacos. Las molinas suelen ser de planta cuadrada o rectangular, sobre la que se alza una torre de madera que da soporte a todo el mecanismo.

Desde el Molino de Tefía, nos dirigiremos en dirección sur hacia la Montaña Bermeja, inconfundible por sus tonos rojizos y su perfil picudo, además de los dos profundos barrancos que la surcan. Poco después, encontraremos un área de descanso de piedra techado donde podremos protegernos de los persistentes rayos del sol.

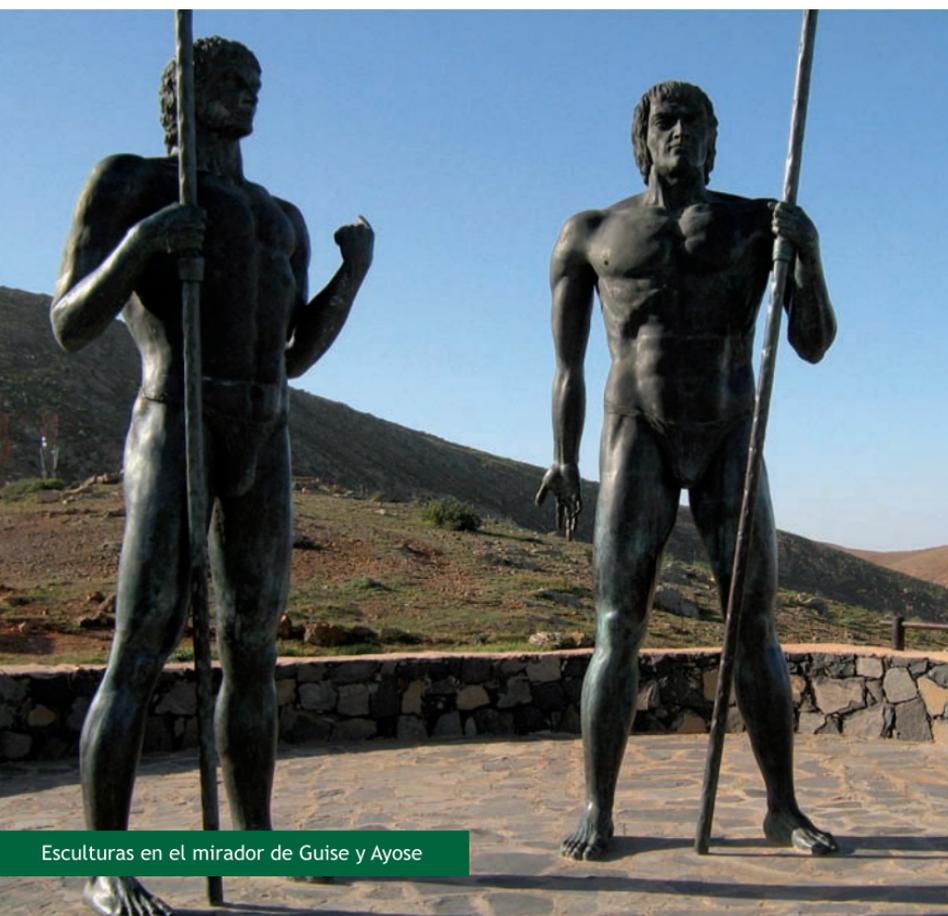
Tras el área de descanso, el camino principal continúa por pista de tierra, atravesando el Llano de Leme, hasta llegar a la población de Los Llanos de la Concepción, donde podremos visitar su ermita. Abandonaremos este pueblo en dirección sur ganando algo de altura, ya

que empezaremos a ascender a la loma de Tetir. Durante la subida pasaremos junto al molino de seis aspas de Los Llanos de la Concepción que, al igual que el de Tefía, está declarado Bien de Interés Cultural.

Desde la loma de Tetir tendremos amplias vistas del valle de Santa Inés, donde las tonalidades verdes de un pequeño barranco destacan sobre el fondo del paisaje debido a la presencia de vegetación más frondosa y de mayor porte y de algunas palmeras (*Phoenix canariensis*). El pueblo de Santa Inés, uno de los primeros que se formaron cerca de Betancuria por sus terrenos para el cultivo, mantiene alguna de estas palmeras, de cuya visión podemos disfrutar desde alguno de sus restaurantes y casas de comidas.

Continuaremos por el valle de Santa Inés aguas arriba por la carretera, entrando al Parque Rural de Betancuria, hasta que ésta desaparece. En las cercanías del valle de Santa Inés destacan algunos tarajales (*Tamarix* spp.), aunque la vegetación más extendida está formada por un matorral abierto constituido fundamentalmente por el salado (*Salsola vermiculata*) y la aulaga (*Launaea arborescens*).

Abandonaremos el valle de Santa Inés para subir por una loma desde la que podremos disfrutar del paisaje singular que ofrece el Parque Rural. La ruta discurre por la loma hasta cruzar la carretera que baja a Betancuria. En este tramo se encuentra el mirador de Guise y Ayose, situado en la degollada de Corrales de Guise. Desde este



Esculturas en el mirador de Guise y Ayose



Paneles informativos del Camino Natural en Betancuria

lugar ya podremos divisar el pueblo de Betancuria y disfrutaremos de una hermosa vista de la zona centro-norte de la isla, de los pueblos dispersos por los valles, de las llanuras, de los relieves montañosos y de los cuchillos orientales. En el mirador también se encuentran dos esculturas que representan a Guise y Ayose, reyes de los dos bandos en los que se dividía Fuerteventura durante la época anterior a la conquista.

Antes de llegar a la villa de Betancuria, observaremos principalmente comunidades de tabaiba salvaje (*Euphorbia regis-jubae*), plantaciones de tuneras (*Opuntia* spp.) y matorrales de jorjados (*Asteriscus sericeus*). En la bajada al pueblo, pasaremos por la noria del Pozo de los Peña. Ya en Betancuria, concluiremos la etapa en la parte trasera de la Catedral de Santa María, donde se encuentran los paneles informativos del Camino Natural.

La villa, fundada hacia el 1404 durante la conquista de la isla por los normandos, tomó su nombre del conquistador Jean de Bethencourt. Fue una de las primeras ciudades fundadas en el archipiélago canario por los europeos, que eligieron para ello un valle interior, alejado de la costa y rodeado de montañas, no sólo por razones militares y defensivas, sino también por la fertilidad de sus terrenos, debido a la presencia de agua. Sin embargo, su posición estratégica no logró impedir que la invasión berberisca de Fuerteventura, en 1593, la alcanzara y que numerosos edificios de Betancuria fueran asaltados, incluida la Catedral de Santa María.

## PARQUE RURAL DE BETANCURIA

El Parque Rural de Betancuria es el espacio natural más extenso de Fuerteventura, con 16.544,3 hectáreas comprendidas entre los municipios de Puerto del Rosario, Betancuria, Antigua, Pájara y Tuineje. Este espacio protegido, reclasificado como parque rural en 1994, destaca por su geología y la peculiar morfología de su bello paisaje, con barrancos en forma de “U” y un relieve accidentado. Casi todo el Parque coincide con los afloramientos del Complejo Basal de Fuerteventura, que ocupan la franja oeste de la isla. En su interior también se encuentra el Monumento Natural de Ajuí.

El Parque Rural de Betancuria, junto con la Península de Jandía, alberga la mayor cantidad de biodiversidad vegetal de toda la isla. En los peñascos y macizos se encuentran muchas plantas rupícolas, siendo algunas de ellas especies amenazadas. También están presentes algunas especies introducidas, como el tabaco moro (*Nicotiana glauca*).

Muchas de las especies animales que habitan en la zona se encuentran protegidas y amenazadas. Entre ellas destacan las aves, por lo que todo el Parque ha sido declarado Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA). La zona oriental es un importante hábitat de rapaces como el busardo ratonero o aguililla (*Buteo buteo insularum*), el cernícalo (*Falco tinnunculus*) y el alcaudón real (*Lanius excubitor koenigi*). Especies más pequeñas como la abubilla o tabobo (*Upupa epops*) y el herrerillo común (*Parus caeruleus*) también pueden avistarse en la zona.

## ETAPA 5: BETANCURIA - PÁJARA

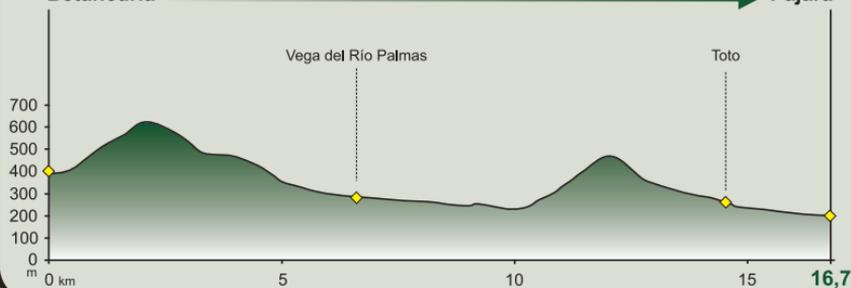
## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 475 m   |
| Orientación en el itinerario    | 1 |  |  Desnivel bajada | 665 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 16,7 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 7,5 h   |

◆ población ● punto de interés

Betancuria

Pájara



## LA VEGA DE RÍO PALMAS Y LA VIRGEN DE LA PEÑA

Después de atravesar las estrechas calles de Betancuria, el Camino Natural continúa por el Morrete de Tegetuno hacia el sur, pasando por un pinar de repoblación que contrasta con la vegetación del sendero, y por zonas de cultivos tradicionales en la zona de la Vega de Río Palmas y el valle de Los Granadillos, para alcanzar después la población de Toto y poner rumbo hacia Pájara, donde concluye la etapa.



Torre de la Catedral de Santa María de Betancuria

La ruta comienza en Betancuria, donde el Camino Natural nos invitará a recorrer el casco antiguo de este bello pueblo, declarado Monumento Histórico Artístico. Construida tierra adentro, sobre un valle, a salvo de los ataques de los piratas, su ubicación no impidió sin embargo que en 1593 las hordas de Xaban de Arráez redujeran la villa a cenizas, después de sufrir distintas acometidas a lo largo del siglo XVI.

Betancuria es el municipio más pequeño de Fuerteventura y desde el siglo XV representó la capital de la isla hasta mediados del XIX, cuando ésta se trasladó a Puerto de Rosario. La capitalidad que albergó durante tanto tiempo nos permitirá encontrar lugares de gran interés, como la Catedral de Santa María, en la que podremos observar distintos estilos, desde el gótico al barroco, pasando por el renacentista y el mudéjar, tras cien años de construcción.

Antes de salir del núcleo urbano, también podremos disfrutar de varios museos, como el Museo de Arte Sacro, el Museo Arqueológico y el Centro Insular de Artesanía, dedicado a los oficios tradicionales. Asimismo, el camino nos llevará hasta la noria del Pozo de los Peña, utilizada antiguamente para la extracción y elevación de agua de pozo. A partir de este punto, y tras un breve tramo de asfalto, comenzaremos a ascender por un camino de tierra que nos conducirá hasta el Morrete de Tegetuno, trayecto por el que disfrutaremos de excelentes vistas del pueblo de Betancuria, así como de una flora variada que, aunque parcialmente introducida, ameniza el paisaje dándole un toque de color. Entre las diversas especies vegetales que podremos encontrar destacan la pita o pitera (*Agave americana*), originaria de América, el almendro (*Prunus dulcis*) y dos especies típicamente mediterráneas, como el pino carrasco (*Pinus halepensis*) y el algarrobo (*Ceratonia siliqua*).



Vistas de la población de Antigua desde el camino



Área de descanso en la Degollada de Tegetuno

Alcanzado el Morrete de Tegetuno, donde encontraremos un área de descanso de piedra con bancos y mesas, tomaremos rumbo al sur, a través de un sendero que nos ofrece una excelente panorámica de los pueblos de Antigua y Betancuria. En la Degollada de Tegetuno tendremos la opción de seguir de frente, en dirección este, por la loma que lleva directamente al pueblo de Antigua por un sendero local (SL FV 29) de suave pendiente.

Tras andar algo más de 1 kilómetro, deberemos tomar dirección sur sin confundirnos, pues a partir de este punto entraremos en un pinar de repoblación que representa el único monte catalogado de utilidad pública de la isla: el Castillo de Lara, donde los ejemplares situados en las vaguadas más abrigadas llegan a alcanzar los 10 metros de altura. Dentro de este pinar, encontraremos un área recreativa equipada con fogones, columpios y mesas.

Posteriormente, el trayecto continúa por una senda delimitada por piedras, que nos conducirá hasta la zona conocida como Los Charcos, en lo alto del Cerro de Betancuria, desde donde comienza a ser visible el valle que alberga el encantador pueblecito de Vega de Río Palmas, denominado así por los conquistadores de la isla debido a la cantidad de palmeras y manantiales de agua que existía en esta vega, punto de inicio de varios senderos locales (SL FV 27, 28 y 31), muy recomendables.

En el descenso desde el Cerro de Betancuria hacia el valle nos encontraremos la Casa de los Padrones, una antigua edificación mayorera que ha sido rehabilitada y adaptada como albergue a partir de la cual empezaremos a descender, debiendo permanecer atentos a las señales verticales, pues el camino abandona la pista de tierra que transitábamos para dirigirnos al cauce del barranco de Palomares, por donde continuaremos hasta pasar el pueblo de Vega de Río Palmas.

Si bien el sendero no recorre este pueblo, es aconsejable que nos desviemos ligeramente y lleguemos hasta él para contemplar la ermita donde se encuentra la Virgen de la Peña, patrona de la isla, un edificio del siglo XVIII con una sobria fachada de corte clasicista. La capilla alberga en su interior la imagen de Nuestra Señora de la Peña, esculpida en alabastro, que fue traída por los conquistadores que llegaron a la isla. Esta imagen es uno de los símbolos emblemáticos de



Vistas del valle Granadillo desde  
Degollada de Los Granadillos

Fuerteventura y, cada tercer viernes de septiembre, congrega a numerosos majeros.

Durante el tramo que recorreremos por asfalto, encontraremos un desvío que se corresponde con el sendero local SL FV 27, que se dirige hacia la presa de Las Peñitas. Continuaremos sin abandonar la carretera hasta la pista de tierra que asciende hacia la Degollada de Los Granadillos, pasando junto a un molino americano asociado a la extracción de agua de pozo, y atravesando terrazas de cultivo abandonadas.

En la Degollada de Los Granadillos podremos disfrutar de las vistas en un área de descanso, antes de descender por el valle a través de numerosos cultivos agrícolas, entre los que continúan apareciendo las tradicionales gavias, hasta llegar a Toto, una pequeña aldea situada en el fondo del valle donde destaca la ermita de San Antonio de Padua, declarada Bien de Interés Cultural en 2008.



Una vez atravesado el pueblo de Toto, partiremos hacia Pájara por el barranco de Pájara y de Toto, hasta llegar a la plaza de la iglesia de Nuestra Señora de Regla de Pájara (siglos XVII y XVIII), igualmente declarada Bien de Interés Cultural. En esta plaza, donde también se encuentra el ayuntamiento de Pájara, finalizaremos la etapa. La ciudad de Pájara, fundada en el siglo XV, cobró importancia gracias al tráfico de esclavos, un próspero pasado que ha quedado reflejado en las casas de piedra de su casco urbano.

### FAUNA Y FLORA

En el camino comprendido entre Toto y Pájara observaremos ejemplares de palmera canaria (*Phoenix canariensis*) y barrilla (*Mesembryanthemum crystallinum*). Una vez pasado Toto, existen buenas representaciones de tabaibas (*Euphorbia regis-jubae* y *Euphorbia balsamifera*) junto a otras especies, como la aulaga (*Launaea arborescens*), el espino (*Lycium intricatum*) y el verol (*Kleinia neriifolia*).

Durante la etapa también podremos encontrarnos con el jorjado (*Asteriscus sericeus*), una especie endémica de Fuerteventura que ocupa las lomas de mayor altitud, y la cuernúa (*Caralluma burchardii*), una planta pequeña parecida a un cactus, también endémica, que crece entre las rocas de algunas laderas del Macizo de Betancuria. Entre la vegetación se alternan algunos elementos introducidos y asilvestrados como pitas (*Agave americana*), tuneras (*Opuntia* spp.) y tabaco moro (*Nicotiana glauca*).

Esta zona posee una fauna algo diferente a la del resto de la isla en cuanto a diversidad y abundancia, debido a sus características topográficas, climáticas, botánicas y, sobre todo, a la presencia de agua. Destacan las especies nativas, como el murciélago de borde claro (*Pipistrellus kuhlii*), escaso y localizado por la presa de las Peñitas, así como la musaraña canaria (*Crocidura canariensis*), un pequeño mamífero endémico de hábitos nocturnos. Las ardillas morunas (*Atlantoxerus getulus*) poseen una amplia distribución y fueron introducidas en la isla en 1965. Entre las aves, destacan la tarabilla canaria (*Saxicola dacotidae*), exclusiva de Fuerteventura, y el guirre (*Neophron percnopterus majorensis*), única especie de buitre que habita en la isla.

## ETAPA 6: PÁJARA - LA PARED

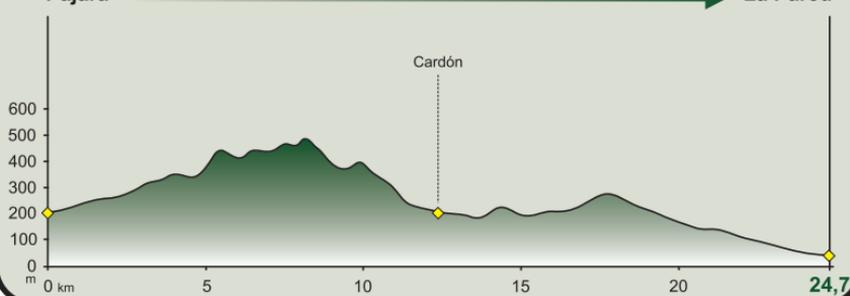
## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 510 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 675 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 24,7 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  |  HORARIO         | 7 h     |

◆ población    ● punto de interés

Pájara

La Pared



## EN EL LÍMITE DE DOS REINOS

La etapa transita en su mayor parte por un sistema montañoso casi desprovisto de vegetación, alcanzando su cota más alta en el Filo de Tejada. Posteriormente, el sendero baja hasta El Cardón y deja atrás las escarpadas montañas para terminar en La Pared, un pueblo que debe su nombre a la muralla que separaba los reinos de Guise y Ayose en tiempos aborígenes.



Vista del valle y el pueblo de Pájara al pie de la montaña de Fénduca

La ruta comienza en la plaza de la iglesia de Nuestra Señora de Regla de Pájara y sale del pueblo, en dirección sur, pasando junto al cementerio, hasta alcanzar, ya caminando por pista de tierra, un área de descanso con paneles interpretativos del Camino Natural y espléndidas vistas del valle y sus cultivos.

Continuaremos por el valle hasta un cruce señalado donde giraremos a la izquierda, subiendo una loma de suave pendiente. El camino continúa por pista, pasando por la Degollada Honda y diversas lomas, hasta que se desvía de la pista por un sendero montañoso, que discurre entre continuas subidas y bajadas, poniendo a prueba nuestras capacidades físicas.

No obstante, se trata de un sendero francamente agradable, continuamente acompañado de un paisaje protagonizado por un sistema montañoso de suaves pendientes, prácticamente desprovistas de vegetación. Si bien el sendero se encuentra perfectamente señalado en toda su longitud, tendremos que poner especial atención en algunos tramos, especialmente a la hora de subir y bordear el Filo de Tejada, donde deberemos permanecer atentos a las marcas del GR (señales rojas y blancas) pintadas en las rocas y a los mojones de piedra.

Alcanzada la cota más alta del Filo de Tejada, y tras un pequeño paseo en llano por la cresta de esta cadena montañoso, el sendero comienza a descender, llegando en algún momento a desaparecer. En este punto, una verja metálica que delimita el terreno nos servirá de referencia para continuar la ruta. Caminando en paralelo a ella, pronto volveremos a situarnos en la senda.



Vistas del Filo de Tejada desde el sendero



Área de descanso en el alto del Morro del Morralito

Tras un breve ascenso al Morro del Morralito, encontraremos un área de descanso donde reponer fuerzas con vistas a afrontar la bajada hacia el pueblo de El Cardón, donde el verde de sus palmeras y cultivos contrasta con el paisaje terroso que venimos observando.

Casi al final del descenso, y muy próximos al pueblo de El Cardón, encontraremos una nueva área de descanso, con una casita de piedra con mesas y bancos de madera, donde podremos refugiarnos del calor.

A partir de aquí, atravesaremos el pueblo de El Cardón, sin desviarnos en ningún momento en los diversos cruces que aparecerán, hasta alcanzar un sendero de tierra en el que volveremos a encontrar otro área de descanso. A la salida de la población, seguiremos por el camino de la derecha. Dejaremos atrás una valla de gran longitud y continuaremos bajando a las faldas del monte, pasando junto a una quesería para llegar al pueblo de La Pared, final de esta etapa.

## LA PARED

El pueblo de La Pared debe su nombre a una muralla que recorría el istmo que une la Península de Jandía con el resto de Fuerteventura en tiempos aborígenes. Hoy en día, sólo quedan vestigios en algunas zonas de lo que fue su recorrido.

La historia de esta muralla se remonta a los tiempos anteriores a la conquista normanda de la isla, cuando Fuerteventura se encontraba dividida en dos reinos, uno al Norte y otro al Sur, separados por este muro en el istmo de La Pared. El reino de Guise comprendía el territorio del Norte, la Maxorata, mientras que el reino de Ayose se extendía en el Sur, en la Península de Jandía.

Esta repartición del territorio no estaba muy compensada geográficamente, por lo que ha sido desechada por algunos historiadores. Existen también referencias históricas de otro muro que dividía la isla más al Norte, desde el barranco de La Peña, al Oeste, hasta el de La Torre, al Este, cerca de Betancuria. De esta manera, las reparticiones serían más equiparadas, ya que la Península de Jandía quedaría fuera de ambos reinos, siendo una zona común para los dos, destinada al aprovechamiento de sus recursos.

No obstante, la división que existe desde el istmo de La Pared se ha prolongado a lo largo de la historia, puesto que cuando el resto de la isla dejó de ser de un señorío, la Península de Jandía continuó siendo propiedad de los señores territoriales, marcando así la diferencia.

Estos señores dejaban sus territorios en manos de un administrador, que arrendaba la península a terceros. Gustav Winter fue el último de los arrendatarios que marcó esta separación de nuevo de forma física. No sólo remarcó la división, sino que restringió el paso, instalando una valla de dos metros de alto que atravesaba todo el istmo de La Pared, cuyo trazado seguía cerca del muro de piedra seca que ya existía desde la época aborígen.



Imagen del pueblo de El Cardón

## ETAPA 7: LA PARED - CASAS DEL RISCO DEL PASO

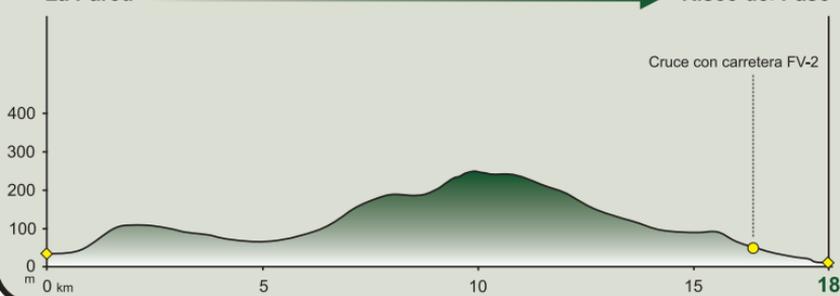
## MIDE

|                                 |   |   |   |       |
|---------------------------------|---|---|---|-------|
| Severidad del medio natural     | 3 |  |  Desnivel subida | 260 m |
| Orientación en el itinerario    | 4 |  |  Desnivel bajada | 285 m |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 18 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  |  HORARIO         | 5,5 h |

◆ población    ● punto de interés

La Pared

Risco del Paso



## POR LA PENÍNSULA DE JANDÍA

El Camino Natural atraviesa la zona urbana de La Pared y se adentra en el Parque Natural de Jandía, que comprende la mayor parte de la península del mismo nombre, recorriendo el agreste y arenoso paraje de El Jable en dirección a la costa este de la isla, donde concluye en la hermosa playa de Risco del Paso.



Vistas del camino a pocos kilómetros del inicio de etapa

Esta etapa comienza en La Pared, una pequeña y tranquila zona residencial con instalaciones para la práctica del golf o la equitación. Muy cerca de allí se encuentra la playa de La Pared, que al contrario que el resto de playas del municipio de Pájara, está constituida por arena negra procedente de la erosión provocada por las olas sobre el terreno volcánico de la zona.

Empezaremos la ruta por la avenida que atraviesa las urbanizaciones de La Pared hacia la costa, en dirección a Piedras Negras, realizando una suave subida que nos adentrará en una zona denominada El Jable, que constituye la formación dunar fósil más extensa de Fuerteventura. Para ello, avanzaremos por el último tramo de asfalto y tomaremos la última pista hacia la izquierda para llegar al cruce de Piedras Negras. Desde aquí, avistaremos los molinos del parque eólico.

Esta parte de la etapa que se inicia en el Jable se llevará a cabo casi por el recorrido del antiguo Camino de los Presos, denominado así porque fue construido por presos políticos. El camino se realizó entre los años 1946-1948 y conducía hasta Cofete. Durante este recorrido apreciaremos tramos empedrados de piedra caliza que pertenecen al antiguo camino, aunque la mayor parte de éste ha desaparecido o se encuentra sepultado bajo la arena.

Continuaremos dejando a la izquierda la montaña de El Granillo y, durante casi 10 kilómetros, caminaremos por el agreste paraje arenoso de El Jable; un amplio llano, suavemente ondulado, en el que predominan los colores claros debido a la arena calcárea, de procedencia marina.



Contraste entre el sistema dunar y las montañas separados por la línea del barranco



Panel informativo en la playa de Risco del Paso, situada entre las playas de Sotavento

En El Jable vive una de las mejores poblaciones de la endémica avutarda o hubara canaria (*Chlamydotis undulata fuertaventurae*), símbolo animal de la isla. Además, por sus paisajes subdesérticos es posible encontrar otras aves esteparias, como el alcaraván (*Burhinus oedicephalus*), el corredor sahariano (*Cursorius cursor bannermani*) y la ganga ortega (*Pterocles orientalis*).

Dejando a nuestra derecha el Alto de Agua Oveja, seguiremos avanzando en dirección a las faldas del Lomo Cuchillote, donde el Camino Natural gira hacia el sur. Poco a poco, iremos apreciando una vegetación más abundante y sustituiremos la pista de arena por una de tierra. Descenderemos así en suave pendiente por el cauce del barranco Vachuelo de Cuevas Labradas, bordeando la Atalaya Grande, por un tramo en el que podremos observar el contraste del sistema dunar y la tierra en las laderas del barranco.

A continuación, llegaremos a las Casas de Pecenescal, donde se hace patente la tradición agrícola y ganadera de la zona. Desde allí, descenderemos por el barranco de Pecenescal, cruzando la carretera por un paso subterráneo, para seguir el camino hacia la costa, hasta alcanzar las Casas del Risco del Paso, en el extremo sur de El Jable de Jandía.

En el punto final de esta etapa encontraremos la maravillosa playa de Risco del Paso, integrada por varios kilómetros de hermosa arena dorada, que en algunos puntos llegan a tener hasta más de 60 metros de anchura, y que constituye un verdadero paraíso para los bañistas y amantes de los deportes acuáticos.

### PARQUE NATURAL DE JANDÍA

Una vez salimos de la zona urbana de La Pared, nos encontraremos dentro del Parque Natural de Jandía, que ocupa la mayor parte de la península del mismo nombre, con un total de 1.4318,5 hectáreas de superficie. En Jandía, las arenas se desplazan lentamente a través de pasillos eólicos, cubriendo montículos y rellenando valles, desde donde pasan a las playas de Sotavento.

El imponente paisaje de Jandía es un territorio casi intacto con un alto valor geológico y biológico, además de su espectacular belleza paisajística, que constituye una de las muestras más singulares de la naturaleza del archipiélago canario.

Este territorio fue declarado Parque Natural en 1987 por la Ley de Declaración de los Espacios Naturales de Canarias, y manteniendo la misma categoría por la vigente Ley 12/1994, de 19 de diciembre, de Espacios Naturales de Canarias.

Su fauna y su flora cuentan con numerosos endemismos, constituyendo el hábitat de algunas especies protegidas. Además, el Parque Natural de Jandía ha sido declarado Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA), ya que representa una zona de importancia vital para las mismas.



Playas de Sotavento

## ETAPA 8: CASAS DEL RISCO DEL PASO - MORRO JABLE

## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 205 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 220 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 15,5 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  |  HORARIO         | 5 h     |

◆ población ● punto de interés

Risco del Paso

Morro Jable



## HASTA LA PLAYA DEL MATORRAL

La ruta comienza en la hermosa playa de Risco del Paso, entre las playas de Sotavento, y continúa su recorrido por un terreno ondulado muy próximo a las playas de la costa sureste de la isla. Tras cruzar una de ellas, la del Mal Nombre, se llega a la playa del Matorral, donde se encuentra el Saladar de Jandía, un espacio protegido de alto valor natural y científico.



Las playas de Sotavento se consideran entre las mejores de Fuerteventura

La etapa se inicia en la playa de Risco del Paso, situada entre las playas de Sotavento, y está incluida dentro del Parque Natural de Jandía, por un tramo de arenales que constituyen una de las mejores manifestaciones de hábitat sabulícola (playas y dunas) de toda la isla, atendiendo tanto a su extensión como a su diversidad florística. No obstante, aun tratándose de un espacio natural protegido y al igual que ocurre en el resto del Parque Natural, se observa un elevado tráfico de vehículos todoterreno.

La ruta comienza a la altura de los paneles informativos en dirección suroeste, ascendiendo por una pequeña loma desde la cual empezaremos a vislumbrar la belleza de esta zona costera. No en vano, las playas de Sotavento están consideradas como unas de las mejores de Fuerteventura y, por extensión, de toda Canarias, por su inmaculada arena blanca y sus cristalinas aguas azules.

El Camino Natural discurre por un terreno ondulado paralelo a la majestuosa playa. En ocasiones, y atendiendo a la elevada densidad de vehículos motorizados que acceden hasta pie de playa, encontraremos numerosas pistas que cruzan el camino, lo que no debe confundirnos, pues en este primer tramo el sendero se encuentra perfectamente delimitado por piedras.

Continuando por el sendero llegaremos a la playa del Mal Nombre y seguiremos por la arena, bordeando el chiringuito, hasta alcanzar una pista de tierra que nos conduce directamente al camino.



El primer tramo del sendero se encuentra delimitado por piedras



El camino baja hasta la playa del Mal Nombre y la atraviesa por la arena

Una vez atravesado este sendero, el Camino Natural discurre por pistas y bordea algunas urbanizaciones turísticas intercalando tramos por la playa, para llegar al extremo Este de la playa del Matorral, donde se encuentra un importante humedal: el Saladar de Jandía. Desde aquí podremos tomar otro sendero que sube al Pico de La Zarza (PR FV 54).

Caminando por el paseo marítimo a lo largo de toda la playa del Matorral, en la que destaca el faro de Morro Jable, llegaremos al otro extremo, donde termina la etapa.

Esta etapa concluye en uno de los enclaves turísticos más importantes de la isla, Morro Jable, un antiguo pueblo pesquero que si bien sigue manteniendo esta actividad (gracias a la cual podremos degustar un exquisito pescado fresco), actualmente la mayor parte de su población se centra en el sector turístico. Morro Jable cuenta con servicios y locales suficientes para satisfacer todas las alternativas de ocio.

### EL SALADAR DE JANDÍA

El Saladar de Jandía, conocido oficialmente como Playa del Matorral, es un espacio natural protegido debido a su alto valor natural e interés científico. Se trata de un ecosistema costero, bastante singular, donde la vegetación sufre inundaciones periódicas de agua de mar, que dan lugar a charcas de salmuera cuando el agua se evapora.

Por acción de las mareas, las comunidades vegetales son inundadas total o parcialmente durante varias horas al día, por lo que las plantas tienen que combatir la enorme concentración de sal que absorben, bien mediante el almacenamiento de agua en sus hojas o la secreción de ésta a través de diminutas glándulas. Se trata pues de un hábitat especial de matorral halófilo termoatlántico que, a pesar de su fragilidad, es bastante estable, ya que las rocas y la arena actúan de barrera natural frente a los oleajes, lo que permite que las aves marinas nidifiquen en sus matorrales. Además de una serie de plantas autóctonas, el Saladar de Jandía también alberga un elevado número de especies endémicas de invertebrados.

Este tipo de ecosistema es muy escaso, por lo que constituye una zona húmeda muy importante, no solamente de Canarias, sino también de toda la Macaronesia. El Saladar de Jandía se encuentra protegido desde 1987 y es Sitio de Interés Científico desde 1994. En el año 2000 fue declarado Lugar de Importancia Comunitaria (LIC) y, desde 2002, es el único humedal de Canarias incluido en la Lista de Humedales de Importancia Internacional dentro del Convenio de Ramsar.



Vistas de la playa desde el camino, en Morro Jable

## ETAPA 9: MORRO JABLE - PUNTA DE JANDÍA

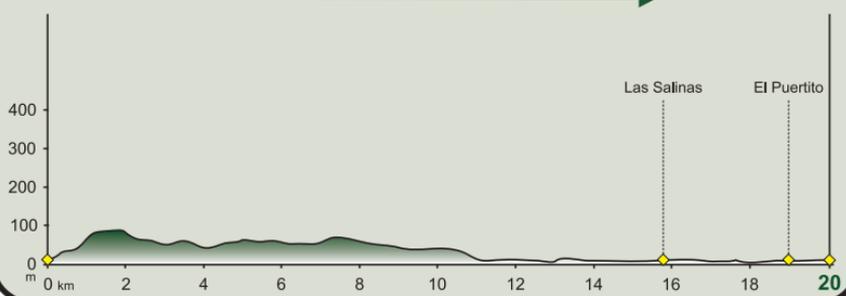
## MIDE

|                                 |   |  |                 |       |
|---------------------------------|---|--|-----------------|-------|
| Severidad del medio natural     | 3 |  | Desnivel subida | 175 m |
| Orientación en el itinerario    | 3 |  | Desnivel bajada | 175 m |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  | LONGITUD RUTA   | 20 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  | HORARIO         | 5 h   |

◆ población ● punto de interés

Morro Jable

Punta de Jandía



## HACIA EL FARO DEL SUR

La etapa se aproxima a la Punta de Jandía, el extremo más meridional de la isla, a través de las extensas llanuras de los Tableros que conforman la terraza costera que queda al oeste del Camino Natural y el valle de los Mosquitos, pasando por pequeños acantilados y algunos barrancos, hasta alcanzar una pista de tierra que conduce hasta el faro.



Vista de la costa sur hacia el oeste, donde se observan La Montaña de Jorós y el Pico Alto al fondo

Esta etapa comienza en las terrazas de Morro Jable en dirección sur, hasta llegar a unas escaleras que nos conducirán a un mirador, donde podremos disfrutar de una espléndida vista de la playa y el faro de Morro Jable. Subiremos en dirección noroeste, abandonando la zona urbana y pasando por los carteles informativos del Camino Natural, donde tomaremos un sendero que sube por la loma, desde donde podremos apreciar el puerto de Morro Jable.

Proseguiremos la ruta hasta que el camino da un giro de 90 grados a la izquierda y cruza la carretera que va a la Punta de Jandía, cerca del punto donde arranca el sendero de pequeño recorrido que va hacia Cofete, el PR FV 55. Avanzaremos por el camino principal, atravesando las extensas llanuras de los Tableros de Peñas Blancas y Casa de la Señora, y pasando por un área de descanso, hasta llegar a las Casas de Jorós, lugar donde destacan los grandes espacios dedicados a la plantación del tomate, hoy abandonados.

Un lugar que no debemos dejar de visitar es el mirador sobre el arco de Cofete, aunque se advierte que la subida es dura y se sitúa a varios kilómetros del Camino Natural. Desde este mirador podremos disfrutar de una excelente vista de la costa de Cofete. Llegaremos allí cogiendo la pista que une Morro Jable con la Punta de Jandía, desviándonos por otra pista que surge a la derecha, pasadas las Casas de Jorós, y que nos llevará hasta el mirador.



Cruce con la carretera que va a la Punta de Jandía



Vista de El Puertito

Siguiendo con nuestra ruta, bordearemos la Montaña de Jorós y nos iremos acercando a la costa por el valle de los Mosquitos. En estos parajes se encuentran las mejores poblaciones del cardón de Jandía (*Euphorbia handiensis*), una planta endémica exclusiva del Sur de la isla.

A partir de aquí, el camino discurre cerca de 10 kilómetros por una pista paralela a la costa. Pasaremos por pequeños acantilados y las desembocaduras de algunos barrancos, así como diversas playas ideales para refrescarnos, hasta llegar a un tramo compartido con el PR FV 56, poco antes de llegar al caserío de El Puertito.

El sendero de pequeño recorrido termina en este pequeño pueblo, también denominado El Puerto de la Cruz, en el que destaca un único molino de viento. El Puertito es el asentamiento con mayor número de habitantes dentro del Parque Natural de Jandía y sus primeros habitantes fueron pescadores de El Cotillo o Corralejo que acudían a esta zona en invierno.

Desde El Puertito, seguiremos por la ruta principal, caminando cerca de 1 kilómetro por la pista de tierra que va hasta el faro de la Punta de Jandía, donde podremos visitar el Museo del Faro.



Faro de la Punta de Jandía

### FAUNA Y FLORA

La escasa vegetación del tramo entre Morro Jable y la Punta de Jandía está dominada por matorrales como la aulaga (*Launaea arborescens*) y por herbazales de barrilla (*Mesembryanthemum crystallinum*), utilizada antiguamente para la fabricación de jabones. También nos encontraremos con algunos tarajales (*Tamarix canariensis*) y palmeras (*Phoenix canariensis*), pero lo más característico es el cardón de Jandía (*Euphorbia handiensis*), un endemismo exclusivo del sur de Fuerteventura cuyas mejores poblaciones se encuentran en la zona de Jorós y el valle de los Mosquitos. En las inmediaciones del faro de la Punta de Jandía también podremos ver tomillo marino (*Frankenia ericifolia*) y uva de mar sahariana (*Zygophyllum gaetulum*).

En cuanto a la fauna, la zona destaca por su valor ornitológico, con especies como el cernícalo (*Falco tinnunculus dacotiae*), el aguililla (*Buteo buteo insularum*), el cuervo (*Corvus corax*), el camachuelo trompetero (*Bucanetes githagineus*) y la tarabilla canaria (*Saxicola dacotiae*). Todo el sector ha sido declarado Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA).

## SL FV 2: CALDERÓN HONDO - LAJARES

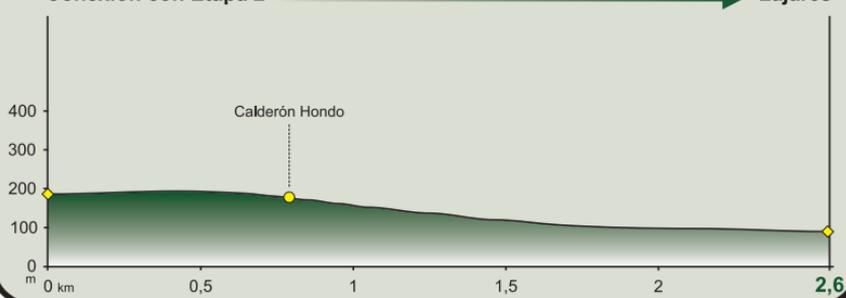
## MIDE

|                                 |   |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|---|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 10 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 105 m  |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 2,6 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 1 |  |  HORARIO         | 35 min |

◆ población ● punto de interés

Conexión con Etapa 2

Lajares



## HASTA EL CONO DE UN VOLCÁN

El sendero local SL FV 2 permite llegar hasta las faldas de Calderón Hondo, un solitario cono volcánico que es uno de los más espectaculares de la zona norte de Fuerteventura.



Vista de Calderón Hondo al fondo y en primer plano el pueblo de Lajares

Durante el transcurso de la etapa 2, si nos desviamos por este sendero local, tendremos la oportunidad de observar el cono de uno de los muchos volcanes que encontraremos en esta parte de la isla. Se trata del Calderón Hondo, un volcán de cráter calderiforme y sustrato rojizo de gran belleza.

El ascenso al Calderón Hondo se realiza a través del pequeño sendero local SL FV 2, que parte del cruce que aparece en el camino principal una vez pasada Caldera Encantada. El camino pasa a los pies de este majestuoso volcán continuando en suave descenso hasta alcanzar de nuevo la etapa 2, ya cerca del pueblo de Lajares.

Aunque fuera del Camino Natural, si nos desviamos por otro sendero, existe la posibilidad de subir al volcán, donde, en su cima, existe un mirador que ofrece unas impresionantes vistas de toda la zona norte de la isla. Con mucha precaución, también podremos bordear el cráter y asomarnos a los 70 metros de profundidad que tienen sus entrañas.



Vistas del Calderón Hondo. Al fondo, el pueblo de Lajares

## PR FV 1: PLAYA DE ESQUINZO - BARRANCO DEL JABLE

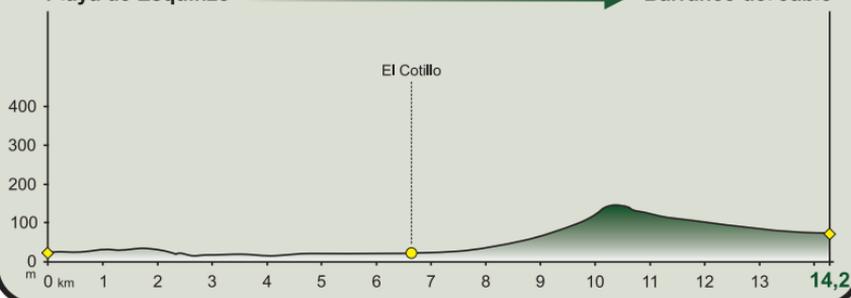
## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 160 m   |
| Orientación en el itinerario    | 1 |  |  Desnivel bajada | 110 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 1 |  |  LONGITUD RUTA   | 14,2 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 3,5 h   |

◆ población    ● punto de interés

Playa de Esquinzo

Barranco del Jable



## ENTRE EL MAR Y LA LLANURA SEMIDESÉRTICA

Desde la playa de Esquinzo, el sendero PR FV 1 recorre el litoral hasta la localidad de El Cotillo, donde abandona la costa y comienza a adentrarse en el interior por llanos semidesérticos, buscando las montañetas de los Frailes y los Corraletes para descender desde allí hasta el barranco de la Cañada de Melián, transitando sobre el jable (arena).



Carteles informativos en la playa de Esquinzo

Fuerteventura es de las islas más antiguas de todo el archipiélago canario y la que ha sufrido con mayor rudeza el efecto de la erosión. El viento y el mar han suavizado el perfil de la costa, que es el más bajo de todo el litoral canario. Este pequeño recorrido comienza en la playa de Esquinzo o Butihondo y en su primer tramo recorre el litoral por una zona de bellos y oscuros acantilados, que cortan la costa formando hermosas calas de arena rubia.

Esta zona está representada fundamentalmente por emisiones pliocenas de volcanes en escudo de la alineación La Ventosilla-Montaña Bermeja, que vertieron sus coladas hacia la costa occidental. Si bien la playa de Esquinzo es la más conocida de la zona, no es la única que nos encontraremos por el camino, ya que según nos desplazamos hacia el norte observaremos calas paradisíacas en las desembocaduras de barrancos y valles, que contrastan con las inmensas llanuras que dejaremos a nuestra derecha.

El PR FV 1 nos llevará hasta una última cala, la de mayor amplitud, donde los acantilados desaparecen para allanarse un poco, y desde la cual alcanzaremos El Cotillo, un pueblo que antiguamente recibía el nombre de Tostón. En esta población se aúnan la tranquilidad propia de la tierra majorera con las más completas infraestructuras destinadas a quienes la visitan, y sus habitantes trabajan fundamentalmente en el sector turístico.



Tramo del sendero en las proximidades de El Cotillo



Imagen de la fortaleza del Tostón sobre los acantilados

Los lugares más interesantes de El Cotillo se encuentran en la zona del puerto, donde destaca el monumento más significativo de la localidad, la fortaleza del Tostón o castillo de Rico Roque, levantada en el siglo XVIII para vigilar la costa frente a los ataques de piratas. Actualmente, la fortaleza del Tostón alberga exposiciones de arte contemporáneo y es, a su vez, un centro de información turística. Desde el castillo divisaremos el pequeño puerto del Roque de la Mar y los antiguos hornos de cal abandonados, que fueron utilizados en su momento para la producción de cal, una de las actividades más importantes del pasado insular.

Dejando atrás el pueblo de El Cotillo abandonaremos la costa y continuaremos el camino, en dirección sureste, por el Tablero Alto de la Molina, desde donde observaremos el pueblo de El Roque y el molino que lo custodia. La pista de tierra nos conducirá a través de algunas gavias (forma de cultivo tradicional de la isla) hacia la Montañeta de los Frailes y la Montañeta de los Corraletes, donde existe un área de descanso desde la que podremos disfrutar de la cadena de montañas que nos acompañan desde el horizonte: la Montaña Colorada, en Lajares; la Montaña de la Arena, en Villaverde, e incluso, hacia el oeste, un pitón traquítico que sobresale, la Montaña de Tindaya.



A partir de la Majada de las Pilas el sendero transita sobre arena blanca

La vegetación que encontraremos a nuestro paso por el camino está caracterizada sobre todo por especies como el salado (*Salsola vermiculata*), el matomoro (*Suaeda vera*) y la aulaga (*Launaea arborescens*). Encontraremos puntuales mantos de color rojizo que pertenecen al cosco (*Mesembryanthemum nodiflorum*) y a la barrilla (*Mesembryanthemum crystallinum*), cuyas semillas eran utilizadas antaño para la elaboración de gofio y de jabón, respectivamente. Observaremos además, especies introducidas originarias de América como el mimo o tabaco moro (*Nicotiana glauca*), la tunera (*Opuntia* sp.) y la pita (*Agave americana*).

Tras una suave bajada desde la Montañeta de los Corraletes alcanzaremos la Majada de las Pilas y nos adentraremos en el barranco de la Cañada de Melián, caminando sobre arena blanca, similar a la de la costa, y conocida como jable (arena). Avanzando por el cauce del barranco observaremos, al norte, la Montaña de la Mareta y, al este, el pueblo de Lajares. Alcanzaremos así la carretera que une La Oliva con El Cotillo, a la altura de Lajares, donde concluye este bello sendero de pequeño recorrido.

## PR FV 9: TINDAYA - VALLEBRÓN - TEFÍA

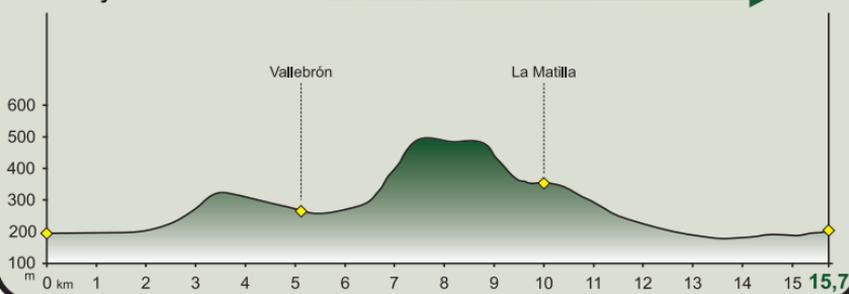
## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 410 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 405 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 15,7 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  |  HORARIO         | 5 h     |

◆ población    ● punto de interés

Tindaya

Tefía



## CRESTAS EN CUCHILLO Y CULTIVOS TRADICIONALES

El sendero PR FV 9, que enlaza con la etapa 3 del camino principal, se adentra en el Paisaje Protegido de Vallebrón, una zona de alto valor natural donde podremos contemplar los relieves en forma de cuchillo característicos de Fuerteventura, además de las formas de cultivo tradicionales con las que los majoreros han luchado contra la hostilidad del medio.



Panel informativo sobre las formaciones geológicas y las formas de cultivo tradicionales en Vallebrón

El sendero de pequeño recorrido PR FV 9 comienza en la ermita de Nuestra Señora de la Caridad de Tindaya (ver etapa 3), por la carretera de salida del pueblo (calle de La Oliva), hasta un cruce donde tomaremos una pista de tierra paralela a la carretera que une La Oliva con Puerto del Rosario, que seguiremos sin desviarnos hasta cruzarla por un túnel.

A partir de aquí, ascenderemos ligeramente, dejando la Montaña de Tindaya a nuestras espaldas, y caminaremos por el valle que existe entre la Montaña de En Medio y el Morro de Tabaiba, en cuya ladera podremos observar espectaculares formaciones de tabaibales (*Euphorbia* sp.).

De esta forma, el camino nos llevará hasta Vallebrón, un pequeño pueblo de casitas blancas ubicado en la solana del valle y salpicado de palmeras (*Phoenix canariensis*) y cultivos, donde el sendero transita por asfalto hasta que alcanza un desvío señalizado. A partir de este desvío nos adentraremos, en ascenso, en el Paisaje Protegido de Vallebrón, desde el cual tendremos interesantes vistas de las crestas, del pueblo y del gran valle de Vallebrón, donde la tradición agrícola de Fuerteventura se hace presente entre los distintos tipos de cultivos tradicionales que pueblan sus laderas, principalmente gavias que son parcelas de tierra que suelen estar escalonadas y delimitadas por muros de tierra o trastonos y que poseen canalización de agua. Este tramo, en constante subida, nos resultará la parte más dura del sendero, pero el esfuerzo será sobradamente recompensado por las espectaculares vistas que nos ofrecerá.

Continuando por el sendero, alcanzaremos el pueblo de La Matilla, en el que se puede apreciar de nuevo el sistema de cultivo utilizado. A partir de La Matilla, caminaremos por asfalto, hasta volver a una pista de tierra que nos conducirá de nuevo a la etapa 3 del camino principal para llevarnos a Tefía.



Las tabaibas dominan el Valle Grande

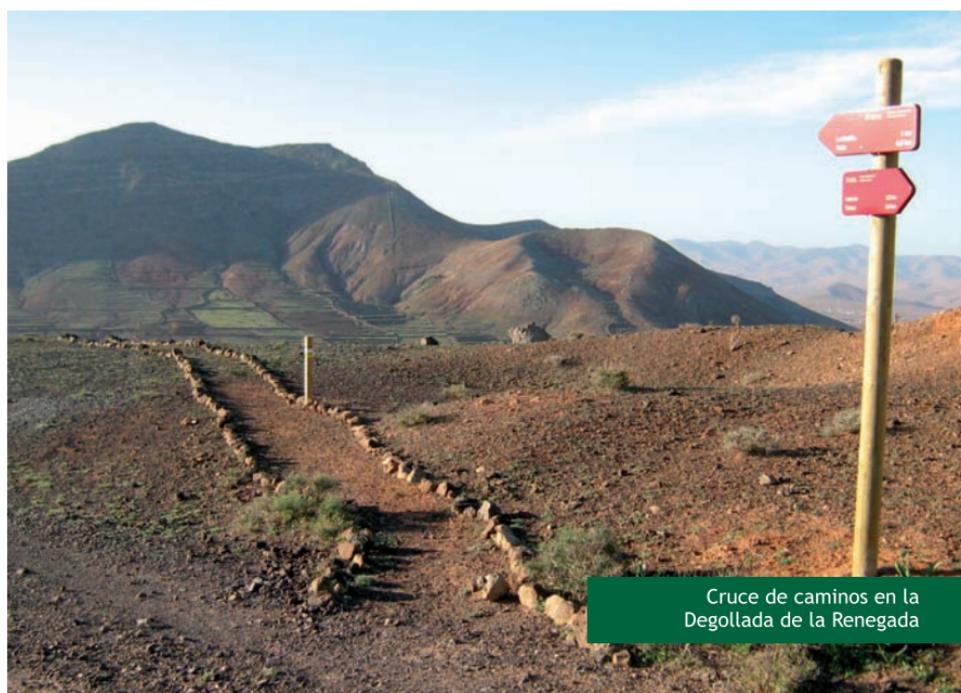
## PAISAJE PROTEGIDO DE VALLEBRÓN

Situado en el sector central-norte de la isla, el Paisaje Protegido de Vallebrón está representado por un relieve en *cuchillo* de gran belleza y valor paisajístico, muy característico de la isla. Los *cuchillos* son estructuras que se forman como resultado de un acusado proceso erosivo dilatado en el tiempo, sobre un Macizo de edad miocena. Presentan vertientes de pendiente variable, con culminación «en cresta» o «alomada».

Podemos observar los *cuchillos* en cresta en la Montaña de La Muda (altura máxima del Paisaje con 689 metros), Morros Altos y Pico de Don David, con pendientes generalmente fuertes en las laderas altas. Los *cuchillos alomados*, donde predomina la longitud con respecto a la anchura, están representados desde una parte del Cuchillo de Vallebrón hasta el Morro de la Pila, así como en La Ladera (La Matilla). Sus pendientes son moderadas y culminan en una loma convexa.

Los mecanismos activos de erosión, sobre todo la escorrentía, son los responsables de diferentes tipos de estructuras que se han formado en los barrancos y en algunas laderas de los *cuchillos*: pequeñas cabeceras, ramblas, cárcavas y barranqueras.

En el Valle Grande, caracterizado por laderas de pendientes moderadas y por la existencia de campos de cultivo, muchos de ellos abandonados, se ha producido un intenso proceso de recolonización vegetal con predominio de matorrales xéricos (adaptados a suelos muy secos), entre los que destacan la aulaga (*Launaea arborescens*) y el salado (*Salsola vermiculata*).



Cruce de caminos en la Degollada de la Renegada



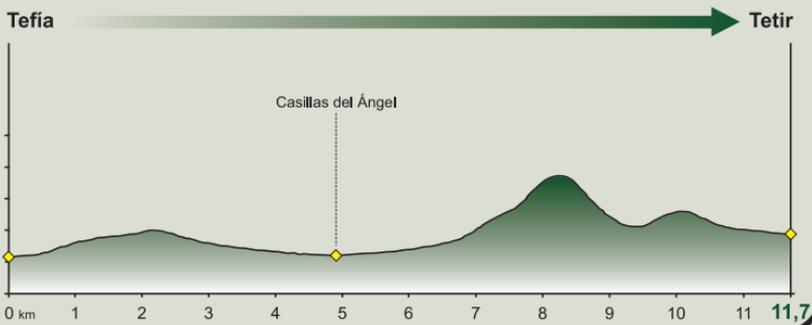
Pueblo de Vallebrón y campos de cultivo en gavias

## PR FV 15: TEFÍA - CASILLAS - TETIR

## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 380 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 310 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 11,7 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 4 h     |

◆ población    ● punto de interés



## POR LA MONTAÑA DE LA FORTALEZA

El sendero PR FV 15 parte de la iglesia de San Agustín de Tefía, donde coincide con el camino principal, del que se separa en un cruce en dirección a la Montaña de la Fortaleza y al pueblecito de Casillas del Ángel, desde el cual alcanza el valle de Tetir para unirse al PR FV 15.1 hasta Tetir.



Vistas desde el sendero

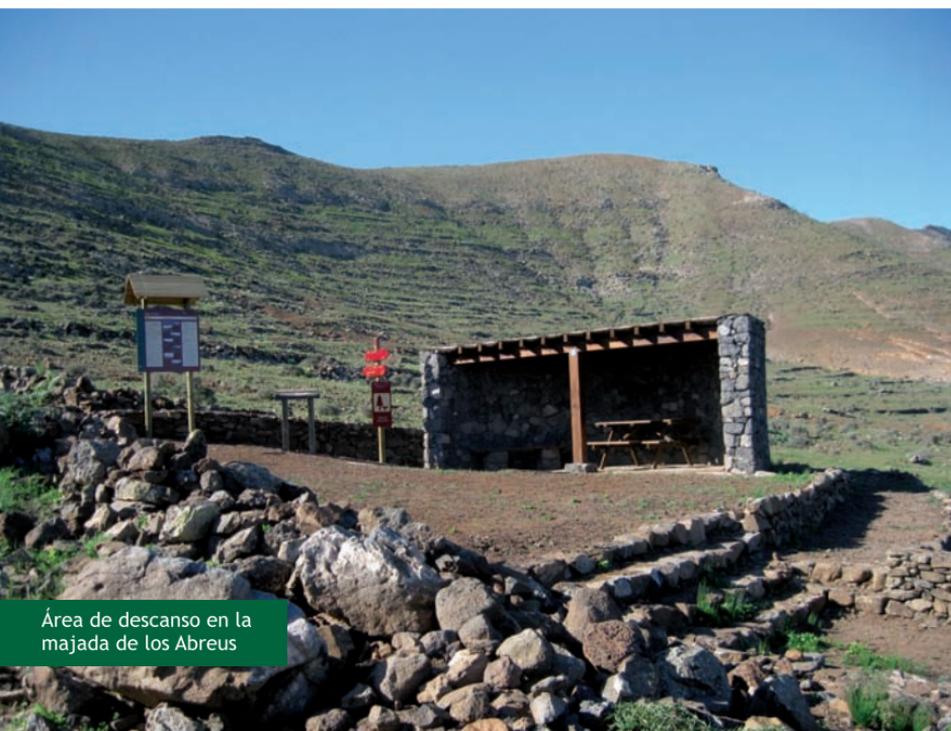
El punto de partida del sendero de pequeño recorrido PR FV 15 se sitúa en la ermita de San Agustín de Tefía, frente a la cual podemos encontrar carteles informativos con la descripción de esta ruta y del camino principal, pues ambos trayectos coinciden en este punto. Durante un primer tramo de asfalto, el PR FV 15 se dirige hacia el sur-sureste, en dirección a Casillas del Ángel, hasta el cruce donde se separa de la ruta principal.

Pronto dejaremos atrás el asfalto para adentrarnos en un sendero de tierra bien señalizado, desde el cual tendremos bellas vistas del entorno del pequeño pueblo de Tefía. Este agradable sendero, prácticamente llano, rodea la Montaña de la Fortaleza y nos conduce hasta el pueblecito de Casillas del Ángel, situado en el valle.

Atravesaremos el núcleo urbano de Casillas del Ángel, donde podremos visitar la iglesia parroquial de Santa Ana, y seguiremos en dirección noreste, dejando en seguida el asfalto y la llanura, para pasar a una pista de tierra con una suave pendiente que asciende hasta la Degollada de La Sargenta, desde donde podremos admirar unas espectaculares vistas, tanto del valle de Tetir como del que dejamos atrás.

A continuación, descenderemos por el otro lado hacia la majada de los Abreus, pasando por un área de descanso de piedra techada con bancos y mesas de madera en su interior, hasta alcanzar el valle de Tetir, donde el sendero conecta en un cruce de pistas de tierra con el PR FV 15.1, que viene de Tefía por el valle.

Desde aquí, franquearemos la siguiente degollada en dirección norte hasta llegar al pueblo de Tetir, que se encuentra rodeado de montañas casi en su totalidad. Finalizaremos la ruta en la plaza de Juan Rodríguez de Tetir, donde se encuentra la iglesia de Santo Domingo.



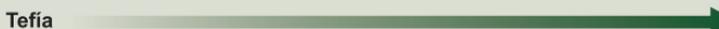
Área de descanso en la majada de los Abreus

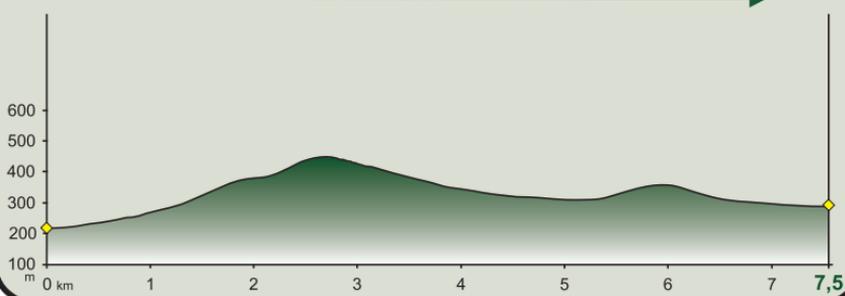
## PR FV 15.1: TEFÍA - VALLE DE TETIR - TETIR

## MIDE

|                                 |   |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|---|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 280 m  |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 210 m  |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 7,5 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 2,5 h  |

◆ población    ● punto de interés

Tefía  Tetir



## UN SENDERO CON VISTAS

El sendero de pequeño recorrido PR FV 15.1 comienza en la ermita de San Agustín de Tefía y sube a la Degollada de Facay para descender a través del valle de Tetir a La Solana, donde conecta con el PR FV 15 hasta el pueblo de Tetir, ofreciendo magníficas panorámicas del entorno por el que discurre.



Vista del Valle de Tetir

El sendero PR FV 15.1 se inicia por el lado izquierdo de la ermita de San Agustín de Tefía, donde también comienza la etapa 4 de la ruta principal, y se adentra en un camino de tierra desde el que tendremos fabulosas vistas del pueblecito de Tefía y de su entorno.

Posteriormente, el sendero asciende suavemente hasta la Degollada de Facay, desde la cual tendremos al oeste una magnífica perspectiva de Tefía, en las faldas de la Montaña de Facay, y del valle de Tetir, al este. A partir de este punto, el sendero desciende suavemente atravesando el valle de Tetir, donde podremos observar las formas de cultivos tradicionales de la isla de Fuerteventura (gavias, nateros y cadenas), hasta llegar a una zona denominada La Solana, donde conecta con el PR FV 15, que viene de Casillas del Ángel, y con el que coincide hasta el pueblo de Tetir, donde finalizan ambos senderos.

### LOS CULTIVOS TRADICIONALES

Fuerteventura ha tenido una fuerte tradición agraria que se especializó en distintas técnicas de cultivo para aprovechar al máximo las escasas lluvias que se descargan en la isla, haciendo aptos para el cultivo terrenos en los que antes hubiera sido imposible desarrollarlo. Dentro de estas técnicas, las más representativas son los nateros, las gavias y las cadenas. Los nateros consisten en cortar el cauce de un barranquillo mediante muros de piedra seca para retener el agua de lluvia y los sedimentos y nutrientes que arrastra. Estos sedimentos van estancándose, creando zonas de cultivo fértiles. Una vez formada la terraza con la tierra retenida, se procede a su acondicionamiento para la práctica de la agricultura.

Las gavias son parcelas de tierra que suelen estar escalonadas y delimitadas por muros de tierra (trastones) hacia las que se canaliza el agua de lluvia, que las inunda una a una. Las gavias, al contrario que los nateros y cadenas, pueden estar en zonas más llanas, ya que el agua de lluvia les llega canalizada. Una vez que las parcelas están llenas, el agua es filtrada por la tierra, que la dota de las cualidades óptimas para el cultivo.

Las cadenas son una variante de los nateros y, a diferencia de éstos, se encuentran a mitad de las laderas de las montañas, por lo que sus dimensiones difieren. Son construcciones de muros de piedra seca que retienen los sedimentos arrastrados por la erosión del agua que, con el paso de los años, van creando las zonas de cultivo. Al no tener la profundidad de un barranquillo en el que se produce un natero, no pueden tener el mismo volumen de carga. Este tipo de estructuras juegan un papel importantísimo en la lucha contra la desertización de la isla, ya que retienen el suelo perdido por el arrastre del agua, muchas veces en el mar.

## SL FV 29: BETANCURIA - DEGOLLADA VIEJA - ANTIGUA

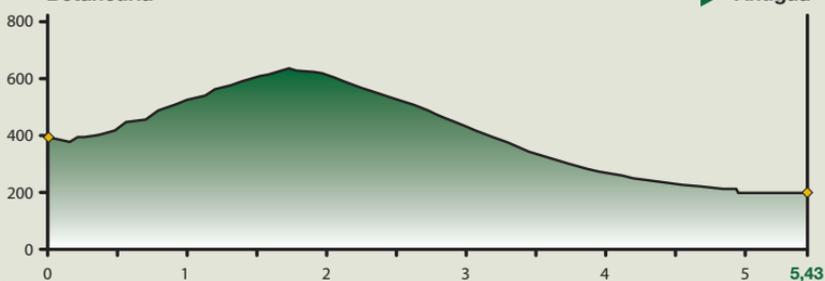
## MIDE

|                                 |   |                 |            |
|---------------------------------|---|-----------------|------------|
| Severidad del medio natural     | 1 | Desnivel subida | 185 m      |
| Orientación en el itinerario    | 1 | Desnivel bajada | 328 m      |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 | LONGITUD RUTA   | 5,43 km    |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 | HORARIO         | 1 h 37 min |

◆ Población    ● Punto de interés

Betancuria

Antigua



## POR LAS CRESTAS

El sendero local FV 29, comienza en el tramo del GR-131 que va desde Betancuria a Pájara, a la altura de la Degollada de Tegetuno. A partir de este punto, el sendero asciende suavemente por la cara oeste de la montaña hasta llegar a la Degollada Vieja donde desciende por la cara este hacia el pueblo de Antigua.



El sendero nos conduce al pueblo de Antigua



Área de descanso en la zona mas alta del camino.  
Al fondo se puede observar el pueblo de Betancuria

En la quinta etapa del camino principal, a la altura de “la casa del queso” en el mismo pueblo de Betancuria, se encuentra el punto de partida del sendero local SL FV 29. Desde este punto inicial comenzaremos un ligero ascenso por la cara oeste de la montaña, hasta llegar a la Degollada Vieja (583 m) donde se encuentra un área de descanso y desde donde podremos observar, hacia el norte, el Morrete de Tegetuno (597 m).

Durante el ascenso hasta la Degollada Vieja, este sendero coincide con el GR. Una vez en la cima, el GR se dirige hacia el sur cresteando las montañas, y el SL FV 29 baja, por la cara este, hacia el pueblo de Antigua durante un tramo de aproximadamente 3,5 km.

Una vez pasada la mitad del recorrido, llegando al paraje de El Hornillo, nos encontraremos con una pista de tierra que nos adentrará hasta Antigua.

Este municipio canario, situado en el centro-este de Fuerteventura, fue en su día una de las zonas con más población de la isla. Además, en el término municipal se encuentra uno de los más importantes enclaves turísticos de la isla: Caleta de Fuste.

## SL FV 28: AGUA DE BUEYES - VEGA DE RÍO PALMAS

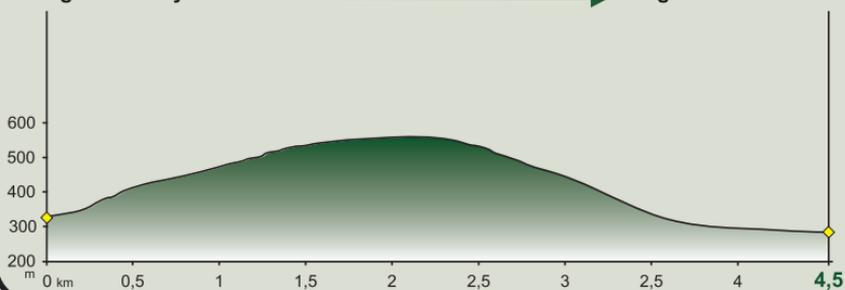
## MIDE

|                                 |   |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|---|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 230 m  |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 275 m  |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 4,5 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 1 |  |  HORARIO         | 25 min |

◆ población    ● punto de interés

Agua de Bueyes

Vega de Río Palmas



## UN TRAZADO SOBRE TAPIZ VERDE

El sendero local SL FV 28 comienza en las afueras del pueblo de Agua de Bueyes, y asciende suavemente por una loma tapizada de vegetación. En lo alto de la loma, se alcanza el pico del Morro Rincón del Atajo, y a partir de este punto continúa su trayecto acompañando al SL FV 31, hasta su punto final en Vega de Río Palmas.



El sendero se separa del SL FV 31 en el Morro Rincón del Atajo



Cruce de caminos a las afueras de Agua de Bueyes

El sendero tiene su inicio a las afueras del pueblo de Aguas de Bueyes, junto a un cruce de caminos que hay junto a un área de descanso, a modo de refugio de piedra, que tiene mesas y bancos de madera en su interior.

Seguimos el sendero, que se encuentra perfectamente delimitado por pequeñas piedras a ambos lados, cuyo recorrido asciende paulatinamente por la Cuesta de la Villa, atravesando la loma cubierta de vegetación, principalmente por la especie dominante, la tabaiba (*Euphorbia balsamifera*).

Una vez que llegamos al pico del Morro Rincón del Atajo, el sendero SL FV 28 se une con el SL FV 31 Tiscamanita- Vega de Río Palmas.



Las piedras delimitan el sendero entre la vegetación

## SL FV 31: TISCAMANITA - VEGA DE RÍO PALMAS

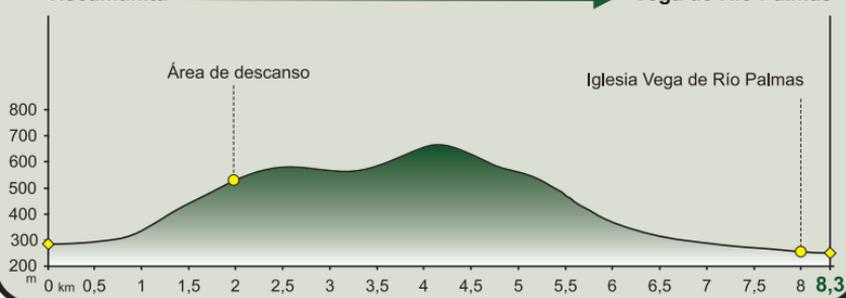
## MIDE

|                                 |   |  |  |                 |        |
|---------------------------------|---|--|--|-----------------|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  | Desnivel subida | 340 m  |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  | Desnivel bajada | 430 m  |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  | LONGITUD RUTA   | 8,3 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  |  | HORARIO         | 3,6 h  |

◆ población    ● punto de interés

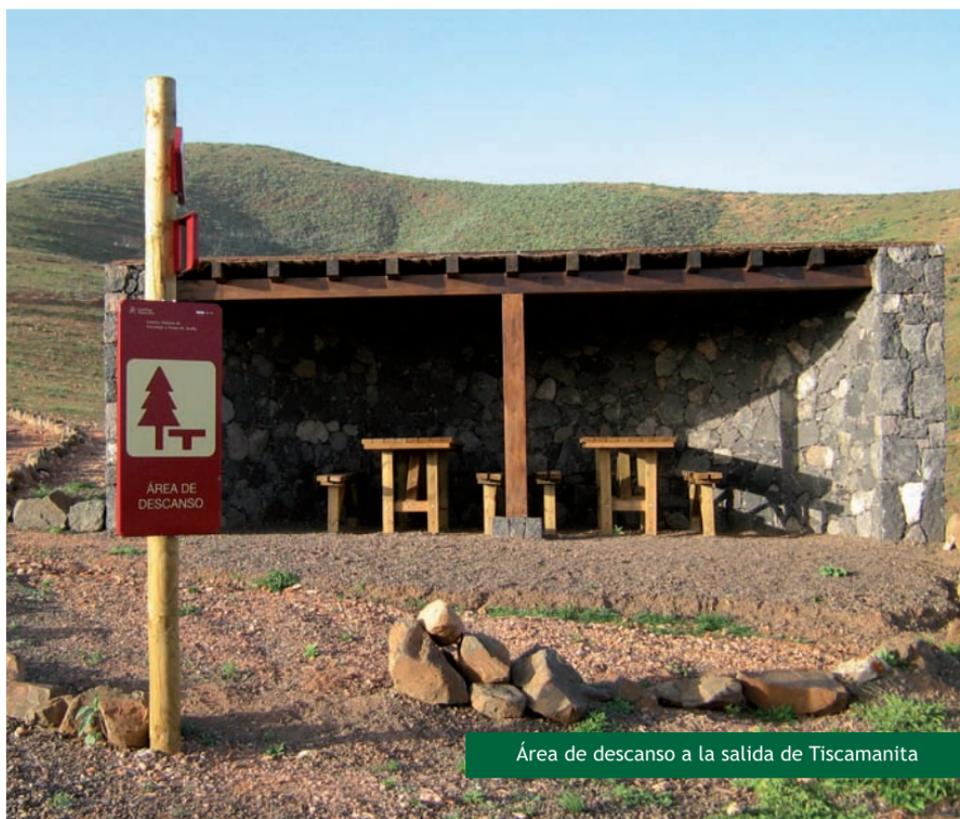
Tiscamanita

Vega de Río Palmas



## ENTRE EL VOLCÁN Y LA VEGA

Con la Caldera de Gairía en el horizonte, la ruta parte del pueblo de Tiscamanita y asciende hasta la cresta de Morro Jorjado, donde ofrece magníficas panorámicas de la zona, para descender después al pueblo de Agua de Bueyes y continuar desde allí hasta Vega de Río Palmas.



Área de descanso a la salida de Tiscamanita

El sendero SL FV 31 se inicia en Tiscamanita, un pueblo singular desde donde podremos divisar la hermosa Caldera de Gairía, un viejo cráter volcánico de 461 metros de altitud, roto por la mano del hombre y declarado Monumento Natural. El pueblo también cuenta con el Centro de Interpretación de Los Molinos, inaugurado en 1997 e integrado en la Red de Museos de Fuerteventura, en el que podremos ilustrarnos de la historia de la molienda mayorera, antes y después de la conquista. El museo cuenta con una exposición permanente de elementos y tecnología propios de los molinos de gofio de la isla, así como un molino restaurado y en funcionamiento, que muele gofio.

Este sendero local comienza en las proximidades de la carretera que conecta Tuineje con Antigua, donde encontraremos un cartel vertical que nos indicará la dirección a tomar, siguiendo las señales en los postes de teléfono por la calle de Juan Peñate hasta las afueras del pueblo, pasando por diversos cultivos agrícolas.

Tras un ligero ascenso, llegaremos a una pista de tierra donde encontraremos un área de descanso a modo de refugio de piedra, con mesas y bancos de madera, a partir de la cual el trayecto asciende por un sendero de manera continua durante varios kilómetros.

A lo largo de este camino podremos disfrutar de bellos paisajes y diversas vistas del entorno de Tiscamanita. Tras alcanzar la cresta de



El sendero discurre  
marcado por piedras



Morro Jorjado, el sendero se torna en suave descenso, discurriendo por una loma que nos ofrece una fabulosa panorámica del pueblo de Vega de Río Palmas, al oeste, y del pueblo de Agua de Bueyes, al este.

Tras poco más de 1,5 kilómetros, llegaremos a un cruce con el sendero que baja al pueblo de Agua de Bueyes, donde deberemos coger el camino de la izquierda, que nos conducirá directamente hasta el pueblo de Vega de Río Palmas, donde se conecta con la etapa 5 del Camino Natural.



Iglesia de Vega de Río Palmas

### LA CALDERA DE GAIRÍA

Situado a los pies de Tiscamanita, el Monumento Natural de la Caldera de Gairía comprende una superficie de 240,9 hectáreas, entre los municipios de Antigua y Tuineje, en el centro de Fuerteventura.

Se trata de un cono volcánico de edad reciente, con un gran interés paisajístico y geológico, que alberga interesantes comunidades vegetales propias de zonas áridas, como la tabaiba dulce (*Euphorbia balsamifera*).

Desde su cima, a 461 metros de altura, se pueden observar otras formaciones volcánicas recientes, como el Malpaís Grande, la Caldera de la Laguna, la Caldera de los Arrabales y la Caldera de Liria.

En la zona también se pueden encontrar camellos y uno de los símbolos de la isla, los típicos rebaños de cabras, pastando libremente.

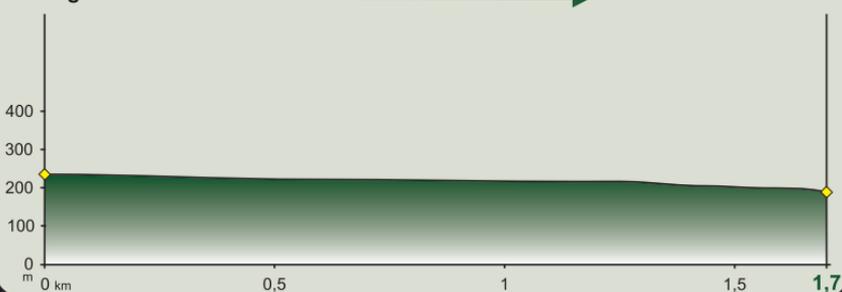
## SL FV 27: VEGA DE RÍO PALMAS - PRESA DE LAS PEÑITAS

## MIDE

|                                 |   |  |                 |        |
|---------------------------------|---|--|-----------------|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  | Desnivel subida | 0 m    |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  | Desnivel bajada | 45 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  | LONGITUD RUTA   | 1,7 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 1 |  | HORARIO         | 15 min |

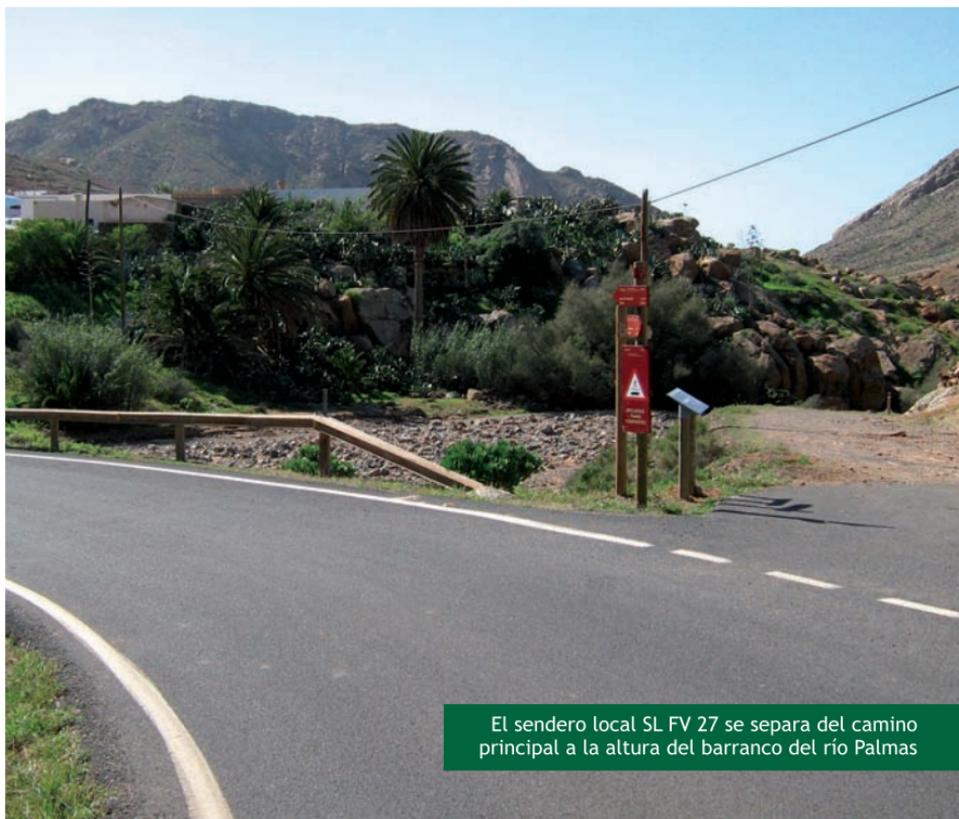
◆ población    ● punto de interés

Vega de Río Palmas Ermita de Las Peñitas



## ENTRE PAREDES DE GRANITO

El sendero SL FV 27 se desvía del camino principal en la etapa 5 a la altura del barranco del río Palmas y atraviesa un magnífico desfiladero de granito por el cauce del barranco hasta la presa y la ermita de Las Peñitas, un trayecto corto que discurre por un paisaje de gran belleza donde las palmeras simulan un pequeño oasis.



El sendero local SL FV 27 se separa del camino principal a la altura del barranco del río Palmas



El palmeral junto al riachuelo da un aspecto de oasis al paisaje



Tarajales y palmeras en la Vega de río Palmas

Río de Palmas fue el nombre con el que los conquistadores designaron a esta zona por la cantidad de palmeras y manantiales de agua que en ella existían. En principio, la Vega de Río Palmas era un asentamiento independiente al de Betancuria, la primera población fundada por los conquistadores normandos en 1404. La Vega, sin embargo, era una zona de explotación agraria de la cual se abastecían los habitantes de la capital histórica. Al inicio del siglo XVII es cuando aparece como núcleo poblacional consolidado.

El sendero local SL FV 27 se desvía del camino principal a la altura del río Palmas, momento a partir del cual tomaremos un camino de tierra que nos conducirá hasta su cauce que, aunque seco durante parte del año, goza de una gran exuberancia protagonizada por las numerosas palmeras (*Phoenix canariensis*) y tarajales (*Tamarix canariensis*), por donde discurre parte de esta ruta.

El sendero atraviesa un magnífico desfiladero de granito por la margen derecha del barranco de Las Peñitas. Tras un corto paseo, encontraremos un camino señalizado a nuestra derecha, que nos conducirá paralelamente a la presa de Las Peñitas, hasta la ermita del mismo nombre. En el entorno de esta ermita encontraremos los materiales geológicos más antiguos de la isla y de toda Canarias, que constituyen a su vez un enclave donde se refugian diversas especies de rapaces.



Ermita de Las Peñitas

### LA ERMITA DE LAS PEÑITAS

La Vega de Río Palmas adquirió una gran importancia gracias a la devoción cristiana, puesto que en su ermita se ubica la Virgen de la Peña, patrona de la isla. El tercer sábado de septiembre, los devotos llegan hasta allí en peregrinación desde todos los puntos de Fuerteventura para venerar a su patrona.

Esta tradición consta desde 1497, cuando los primeros fieles iban a venerarla a la primera ermita: la ermita de Las Peñitas. Es aquí donde la tradición popular ubica la aparición de Nuestra Señora de la Peña, en el barranco de Las Peñitas, un poco después de la presa, en la zona conocida como Malpaso.

La leyenda cuenta que la Virgen de la Peña se apareció en este lugar a dos frailes franciscanos: fray Diego de Alcalá y fray Juan de San Torcaz, que vislumbraron un extraño resplandor en una roca cercana donde, al excavar, encontraron la imagen de la pequeña Virgen.

## SL FV 53 MONTAÑA CARDÓN - EL TANQUITO

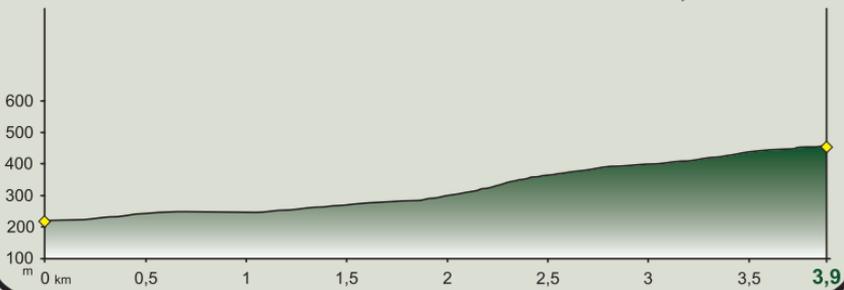
## MIDE

|                                 |   |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|---|--------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 256 m  |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | m      |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 3,9 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 1,2 h  |

◆ población ● punto de interés

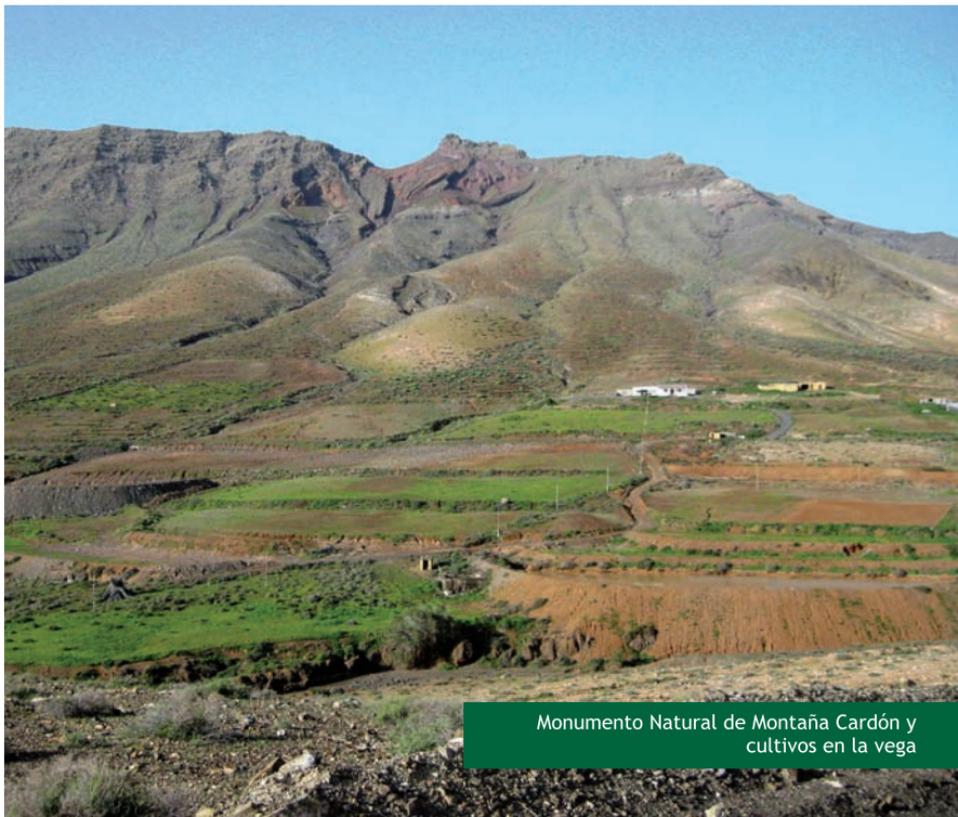
El Cardón

El Tanquito



## LA SUBIDA AL CARDÓN

Este sendero local parte del pueblo de El Cardón y sube hasta la montaña del mismo nombre, declarada Monumento Natural, en cuya base se encuentra la pequeña ermita de la Virgen del Tanquito, que cada año protagoniza una popular romería a principios del mes de mayo.



Monumento Natural de Montaña Cardón y cultivos en la vega

La subida al Cardón es un sendero local que parte del propio pueblo de El Cardón y asciende por el valle, entre Montaña Cardón y Montaña Redonda o Hendida, hasta un desvío que sube por la ladera, desde donde podremos contemplar el valle.

Continuando la ruta por el Filo de los Tanques, al final nos encontraremos una pequeña explanada en la que hay un poste con peana en medio de un círculo de piedras utilizado en la romería de El Tanquito, cuando suben a la Virgen desde el pueblo. A partir de este punto, el sendero discurre por la ladera norte de la montaña, desde donde disfrutaremos de espectaculares vistas de la costa norte, alcanzando a ver la costa de Cofete.

Al final del sendero, en la base de Montaña Cardón, nos encontraremos un lugar acondicionado para recibir a los romeros y guardar la Virgen del Tanquito en su santuario, una pequeña cueva excavada para tal fin junto a un manantial natural. El entorno de la ermita también tiene un horno de pan, varias barbacoas y un pozo con agua, además de bancos y zonas de descanso.

Cada año, a principios del mes de mayo, los habitantes de El Cardón, al compás de la música y el baile, suben a hombros a la Virgen del Tanquito desde el pueblo hasta el santuario, donde honran a la imagen y disfrutan de una comida multitudinaria, con asados y otros platos típicos de Fuerteventura, hasta que regresan al pueblo por la tarde. El origen de esta romería se remonta a los ritos de los primeros pobladores de la isla.

### MONUMENTO NATURAL DE MONTAÑA CARDÓN

El Monumento Natural de Montaña Cardón ocupa una superficie de 1.266,8 hectáreas en el municipio de Pájara. Se trata de un macizo montañoso que destaca por su relieve escarpado, labrado por la erosión, en el que la altitud máxima es Montaña Cardón, con 691 metros.

Montaña Cardón se distingue además por su riqueza florística en especies rupícolas, algunas amenazadas y la mayor parte de ellas protegidas, que le confieren un gran valor científico. En sus laderas crece un matorral endémico de la isla, el jorjado (*Odontospermum sericerum*), que se da en los sectores de mayor altitud de Fuerteventura, preferentemente en las laderas más expuestas a los vientos.

Asimismo, este espacio natural protegido aporta recursos paisajísticos de importancia, sobre todo en sus vertientes orientales, donde las montañas se elevan desde una llanura en la que no existen apenas accidentes geográficos parecidos.

## PR FV 54: MORRO JABLE - PICO DE LA ZARZA

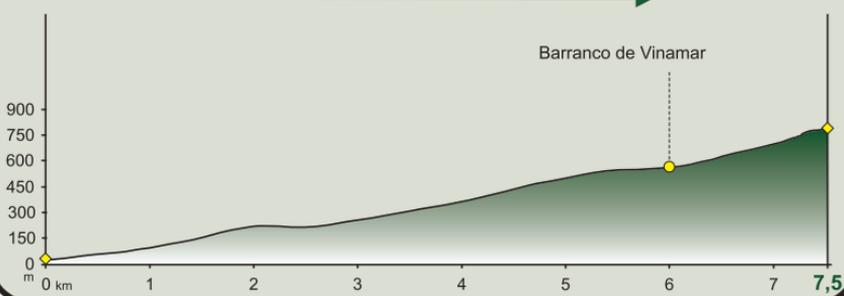
## MIDE

|                                 |   |  |                 |        |
|---------------------------------|---|--|-----------------|--------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  | Desnivel subida | 770 m  |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  | Desnivel bajada | 5 m    |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  | LONGITUD RUTA   | 7,5 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 3 |  | HORARIO         | 2,5 h  |

◆ población ● punto de interés

Morro Jable

Pico de la Zarza



## EN EL TECHO DE FUERTEVENTURA

Desde el paseo marítimo de Morro Jable, una vez se cruza por debajo de la carretera FV2, se emprende la subida hasta el Pico de La Zarza, la cota más alta de la isla, cuya cumbre es un excelente mirador hacia las costas de Cofete y las montañas de su entorno, dentro del Parque Natural de Jandía.



Vista de la ascensión del sendero que parte de Morro Jable (al fondo)

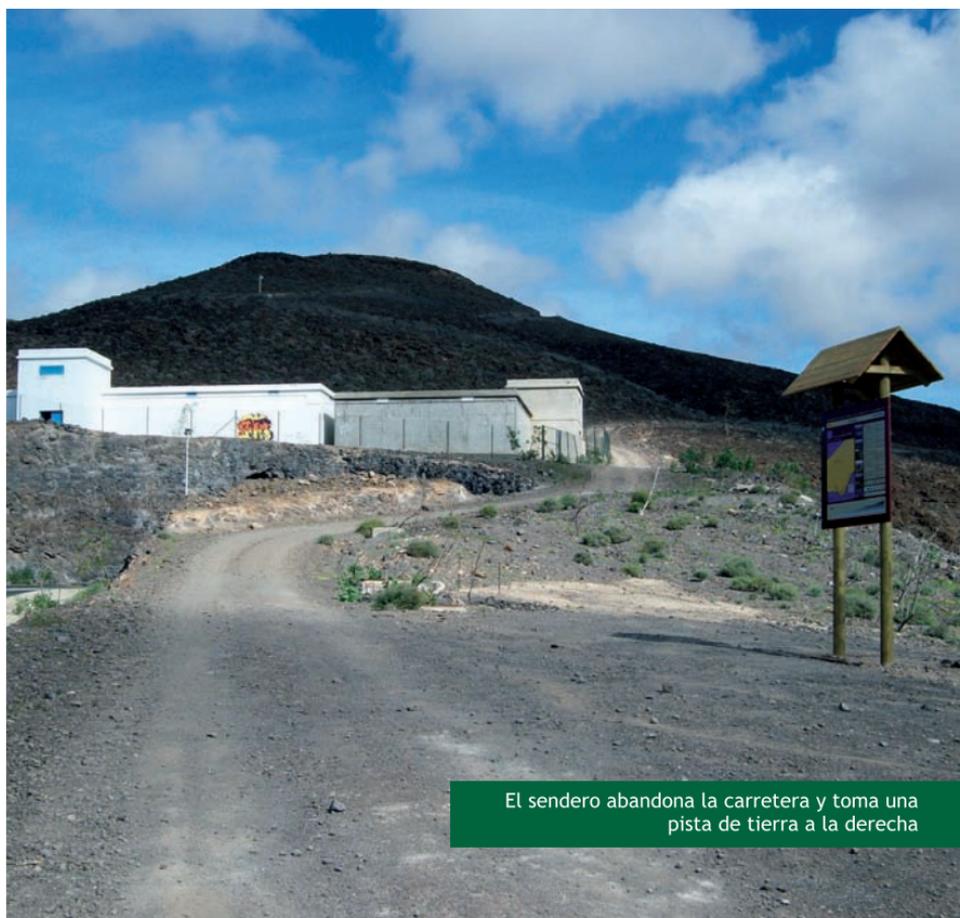


Vistas del entorno de Morro Jable al inicio de la subida

Partiendo del núcleo urbano de Morro Jable, el sendero de pequeño recorrido PR FV 54 nos conducirá hasta el punto más alto de la isla de Fuerteventura, el Pico de La Zarza (807 metros). Si bien la subida no es excesivamente exigente, es recomendable poseer una mínima condición física, pues todo el trayecto hasta alcanzar la cima, es en ascenso. En cualquier caso, el esfuerzo tendrá su recompensa pues disfrutaremos de unas maravillosas vistas desde la cumbre.

Comenzaremos la ruta en el paseo marítimo, en las proximidades de la playa del Matorral, donde encontraremos un cartel vertical que nos indicará el camino a seguir. A través de un túnel, cruzaremos por debajo la carretera FV 2, y seguiremos avanzando por una carretera asfaltada donde iremos encontrando carteles verticales que nos indicarán la dirección correcta.

Tras andar aproximadamente medio kilómetro, encontraremos un desvío a la izquierda, que aparece señalizado mediante una marca blanca y amarilla pintada sobre una señal de ceda el paso. Seguiremos avanzando por la calle asfaltada, donde las señales verticales nos servirán de referencia, hasta encontrar una pista de tierra que sale a nuestra derecha. Esta pista nos conducirá prácticamente hasta la cumbre.



El sendero abandona la carretera y toma una pista de tierra a la derecha

A lo largo de este camino, continuamente ascendente, iremos disfrutando de excelentes y variadas panorámicas. Durante el primer tramo divisaremos el entorno de Morro Jable y, a continuación, el barranco de Vinamar y la tablada de Vinamar, cubierta por una flora muy diversa, para poco a poco ir acercándonos al Pico de La Zarza, excelente mirador desde el que disfrutaremos de un grandioso paisaje, tanto costero (costa de Cofete) como de montaña.

El Pico de La Zarza se encuentra dentro el Parque Natural de Jandía, siendo una de las zonas con mayor concentración de endemismos de toda Fuerteventura. En este lugar y su entorno, los amantes de la botánica disfrutarán con la presencia de abundantes especies rupícolas endémicas, algunas exclusivas de esta zona, como la magarza de Jandía (*Argyranthemum winteri*) o el tajinaste de Jandía (*Echium handiense*). Asimismo, los cortados rocosos de este paraje sirven de refugio a dos especies, un carroñero y una rapaz seriamente amenazadas, el guirre (*Neophron percnopterus majorensis*) y el halcón tagarote (*Falco pelegrinoides*).



Panorámica de la costa de Cofete desde el camino

## PR FV 55: GRAN VALLE - DEGOLLADA DE COFETE - COFETE

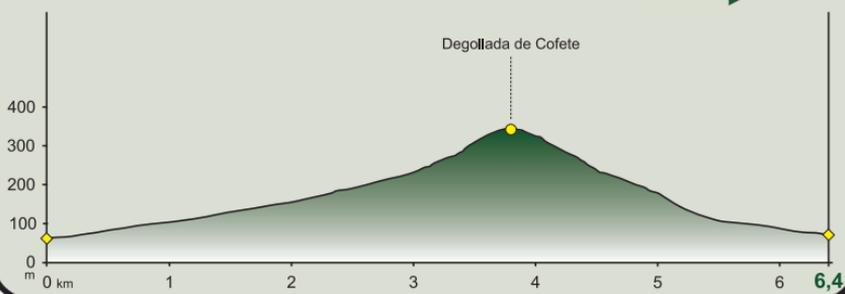
## MIDE

|                                 |   |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|---|--------|
| Severidad del medio natural     | 2 |  |  Desnivel subida | 280 m  |
| Orientación en el itinerario    | 1 |  |  Desnivel bajada | 270 m  |
| Dificultad en el desplazamiento | 3 |  |  LONGITUD RUTA   | 6,4 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 2,5 h  |

◆ población ● punto de interés

Gran Valle

Cofete



## ENTRE SOTAVENTO Y BARLOVENTO

El sendero arranca a los pies del Gran Valle y realiza un recorrido espectacular de gran interés natural hasta el pueblo de Cofete, ofreciendo durante el trayecto unas espectaculares panorámicas de la costa y de los macizos montañosos de esta parte de la isla.





Vistas del entorno de Morro Jable al inicio de la subida

El sendero de pequeño recorrido PR FV 55 arranca en la pista de tierra que une Morro Jable con la Punta de Jandía. Su inicio está marcado por carteles informativos del Camino Natural. Comenzaremos la ruta por una pista de tierra que nos conducirá a través del Gran Valle, rodeado por imponentes macizos montañosos, como el Morro de Mungía, al oeste, y el Cuchillo del Ciervo, al este. Actualmente, el Gran Valle se encuentra muy erosionado debido a los intensos procesos erosivos a los que se ha visto sometido durante millones de años.

Esta parte del trayecto discurre por el que fuera uno de los primeros caminos que unían las costas de Sotavento con las de Barlovento. A su paso, podremos disfrutar de las huellas que la historia ha dejado en distintas estructuras aborígenes, elementos con elevado valor arqueológico, así como de auténticos tesoros vegetales, como el cardón de Jandía (*Euphorbia handiensis*), endemismo mayorero que está considerado como símbolo vegetal de Fuerteventura.

Casi sin darnos cuenta, comenzaremos el suave ascenso que nos conducirá hasta la Degollada de Cofete, un lugar desde el que tendremos fabulosas vistas, tanto de la impresionante costa de Cofete, al norte, como del Gran Valle, al sur, y que muchos consideran uno de los mejores miradores de Fuerteventura.

A partir de este punto, iniciaremos un suave descenso, durante el cual disfrutaremos de variadas y preciosas vistas de la costa de Cofete, de los macizos montañosos, del propio pueblo de Cofete y de la casa Winter. Esta casa fue mandada a construir en 1946 por el ingeniero alemán Gustav Winter, que en aquella época tenía arrendada la totalidad de la península de Jandía. La construcción está asociada a diversas leyendas populares, como la que afirma que era un refugio de nazis o la que asegura que sirvió de estación de aprovisionamiento de submarinos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial.

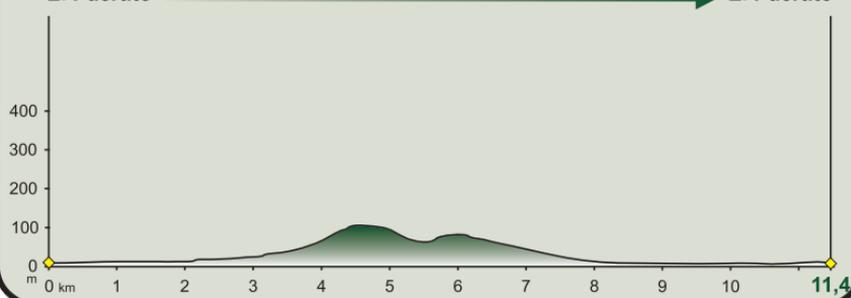
## MIDE

|                                 |   |   |   |         |
|---------------------------------|---|---|---|---------|
| Severidad del medio natural     | 1 |  |  Desnivel subida | 120 m   |
| Orientación en el itinerario    | 2 |  |  Desnivel bajada | 120 m   |
| Dificultad en el desplazamiento | 2 |  |  LONGITUD RUTA   | 11,4 km |
| Cantidad de esfuerzo necesario  | 2 |  |  HORARIO         | 3 h     |

◆ población    ● punto de interés

El Puertito

El Puertito



## LA BELLEZA SERENA DEL PAISAJE MAJORERO

Comenzando y terminando la etapa en la pequeña población de El Puertito, este sendero circular transita primero por un terreno volcánico y después por otro arenoso, realizando un trayecto con magníficas panorámicas del litoral majorero.



Señal vertical que indica el camino hacia la Caleta de La Madera



Panorámica de la Caleta de La Madera y de la Punta del Pesebre, al fondo

El PR FV 56 es un sendero circular que comienza y termina en la pequeña población de El Puertito. Para ello, iniciaremos la ruta con rumbo nor-nordeste por una pista de tierra que no abandonaremos hasta encontrar una señal vertical que nos indicará la dirección hacia la Caleta de La Madera.

Continuaremos por la pista, cuyo firme cambia de coloración, tornándose casi negro, hasta alcanzar un pequeño sendero del mismo color cuyos márgenes se encuentran delimitados por piedras. Este sendero atraviesa un malpaís volcánico y, durante su recorrido, podremos disfrutar de magníficas vistas de la Caleta de La Madera y de la Punta del Pesebre, al fondo.

A medida que avancemos en dirección norte, el sustrato volverá a cambiar de coloración, adquiriendo el color blanco típico del jable. Durante este tramo, empezaremos a vislumbrar excelentes panorámicas del litoral mayorero.

Durante este primer tramo el sendero se encuentra perfectamente delimitado, aunque si hubiese algún tipo de confusión se debe tomar rumbo este (a la derecha).

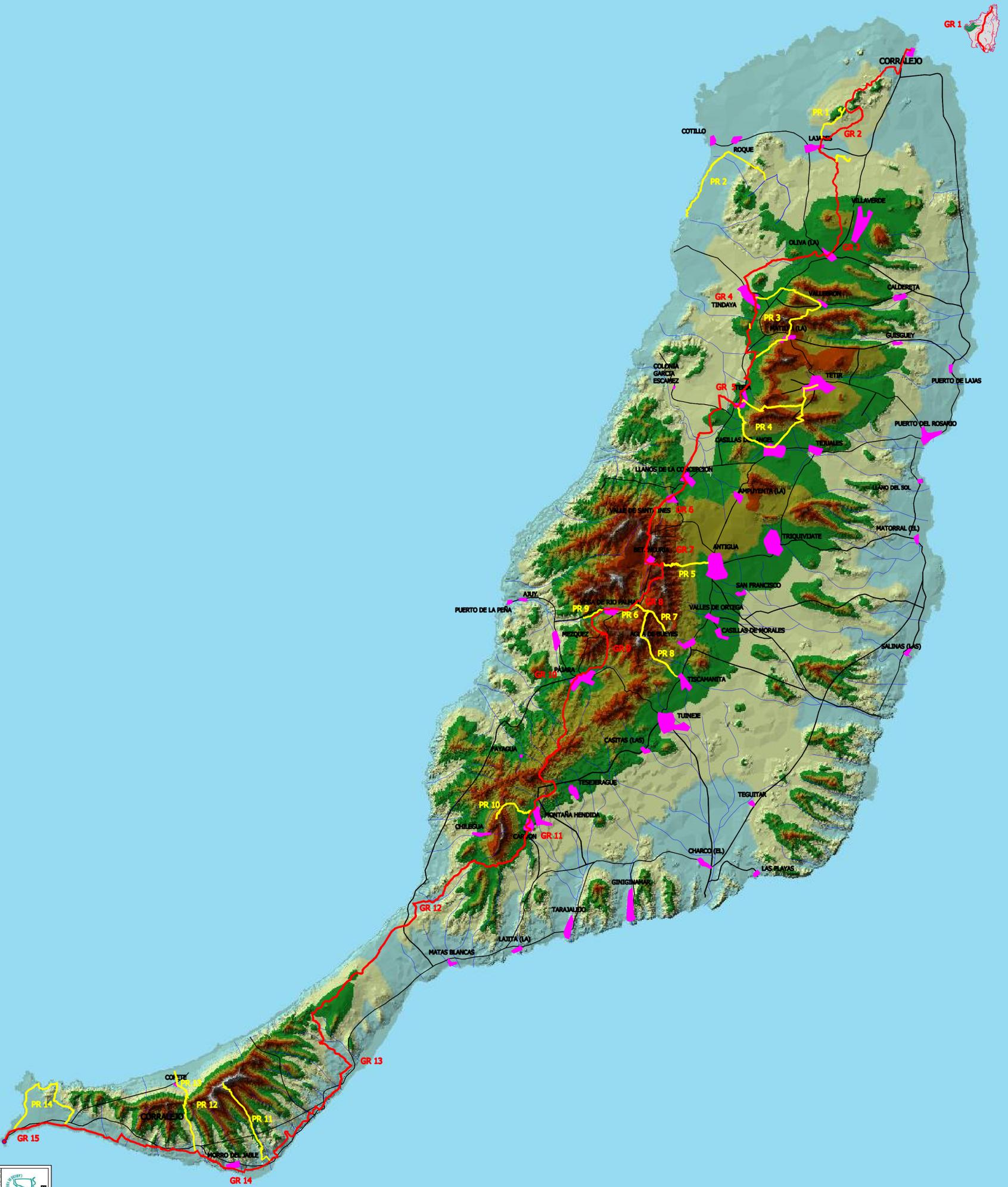
Avanzaremos a partir de ahora por jable, durante aproximadamente 2 kilómetros, hasta encontrarnos con la pista de tierra que une Morro Jable con la Punta de Jandía, y que deberemos atravesar hasta cruzarnos con el camino principal, por el que transitaremos de nuevo en dirección a El Puertito.



## INFORMACIÓN ADICIONAL

- Cabildo Insular de Fuerteventura: <http://www.cabildofuer.es/>
- Ecoturismo de Canarias: <http://www.ecoturismocanarias.com>
- Turismo Fuerteventura: <http://www.fuerteventuraturismo.com>
- Martín Esquivel, J.L.; García, H.; Redondo, C.; García, I.; Carralero, I.; “La Red Canaria de Espacios Naturales Protegidos” (1995). Gobierno de Canarias. Consejería de Política Territorial. Viceconsejería de Medio Ambiente.
- Domínguez, B. “Guía Turística Fuerteventura” (2006). Ediciones A.M.
- <http://www.andarines.com/canarias/>
- <http://www.pateatusmontes.com/enlaces.html>
- <http://www.rinconesdelatlantico.com/>
- <http://www.vierayclavijo.org/>
- <http://www.pellagofio.com/>
- <http://www.ifuerteventura.net/>
- Ayuntamiento de Antigua: [www.ayto-antigua.es](http://www.ayto-antigua.es)  
Tfnos.: 928 87 80 04 / 928 87 85 01
- Ayuntamiento de Betancuria: [www.aytobetancuria.org](http://www.aytobetancuria.org)  
Tfno.: 928 87 80 92
- Ayuntamiento de La Oliva: [www.laoliva.es](http://www.laoliva.es) / Tfno.: 928 86 19 04
- Ayuntamiento de Pájara: [www.pajara.es](http://www.pajara.es) / Tfno.: 928 16 17 04
- Ayuntamiento de Puerto del Rosario: [www.puertodelrosario.org](http://www.puertodelrosario.org)  
Tfno.: 928 85 01 10
- Ayuntamiento de Tuineje: [www.tuineje.es](http://www.tuineje.es) / Tfno.: 928 16 40 45
- Reserva de la Biosfera de Fuerteventura: Tfno.: 928 85 21 06  
<http://gestion.cabildofuer.es/fuerteventurabiosfera>





| LEYENDA |                            |
|---------|----------------------------|
|         | POBLACIONES                |
|         | SENDERO GRAN RECORRIDO 131 |
|         | SENDERO PEQUEÑO RECORRIDO  |
|         | CARRERAS                   |
|         | CAUCE BARRANCO             |

ENTIDADES PROMOTORAS:  
  
 GOBIERNO DE FUERTEVENTURA

PROYECTO MODIFICADO  
 REHABILITACIÓN Y MEJORA DEL SENDERO GR 131  
 Y X SENDEROS DE PR EN LA ISLA DE FUERTEVENTURA

PLANO:  
**ZONA DE ACTUACIÓN**

ESCALA: 1/200.000  
 FECHA: ABRIL 2010

AUTOR:  
 TANIA M. ACIÑA GONZÁLEZ  
 Ingeniera Técnica Agrícola

ENTIDAD REDACTORA:  
  
 Tragsa

Nº PLANO:  
**1**